THRESHOLD OVERRUN阈值超限



COPYRIGHT

作者：NANAEI

禁止一切未经授权的扫描、上传、翻印、倒卖行为
本刊全部文字、绘画、摄影及版式设计内容为本人原创，其著作权受版权保护。

作品前言

如你所见，这是我的第一部原创 OC 设定集，至今留存了很多高中甚至初中的幼稚脑洞和情怀，所以会有很多拙劣的不足，提前致歉。

这个虚构故事存在道德黑暗与价值观的扭曲，以及作者本人的认知不足导致的作品完成度不足与逻辑问题。因此我不能独断专行地将其称作为一个优秀的作品，但至少这称得上是一个作品，我便已满足了。

《阈值超限 THERESHLOD OVERRUN》在最初只是我于 2020 年左右对科技与人类关系产生的一些浪漫幻想的创作，AI 读作爱却不懂爱，这就是仿生人身上所吸引我的地方。但在写出来后阈值超限最初的样子并不成熟，这并不符合我的预期，我也因此郁闷了近两年的时间没有修改设定。

我曾接触了《底特律变人》、《雅皮士精神》、《塔罗斯的法则》，还有种种俄式反乌托邦文学等作品，并被这些作品的内核深深吸引，也许这些作品和我的存在相似之处或不同之处又或者完全无关，总之就是出于这样的启发，我找到了我想表达的东西。

——倘若人与 AI 的地位扭转会发生怎样的事情?

AI 将人类的价值简化为可量化的 KPI，人不再是人，是资源，是用来焚烧榨干价值的煤。

在这个相反的社会人类逐渐丧失了自我，一个又一个“荻野林色”从最开始的生存本能到将所有人拉下泥潭，而 AI 反倒学会了谈情说爱。

人类的异化与 AI 的进化，这样的奇怪社会运转到毁灭的结局想必也是必然的吧。

总之，希望您能喜欢这个故事。

——Nanaei
2026.8.6

目录

第一卷

THRESHOLD OVERRUN

安塔利亚 004
外邦诸国 008
大陆诅咒假说 012
阵营 014
教育 017
科技 018
自然 022
疾病 024
名族 025
后世 026
人物档案 028
故事收录 072
漫画收录 094
美术收录 100



地域 | 安塔利亚

Antalya，有着“世界文明之国”的美称，岛屿面积约 42.8 万平方千米（相当于架空日本）。

位于阿基拉大东洋南岸，是一个由东北向西南总体放射性延伸的岛国，由皂神、光州、越羽、长飞晏四个大岛和其他约 7200 个小岛屿构成。首都位于光州岛光州市，

但随着皂神市科技技术进展大幅提升，光州的行政机关反倒地位逐渐被皂神取代。高等教育程度占比达到了惊人的 77.2%，是世界公认的代表文明、进步与秩序的美丽国家。

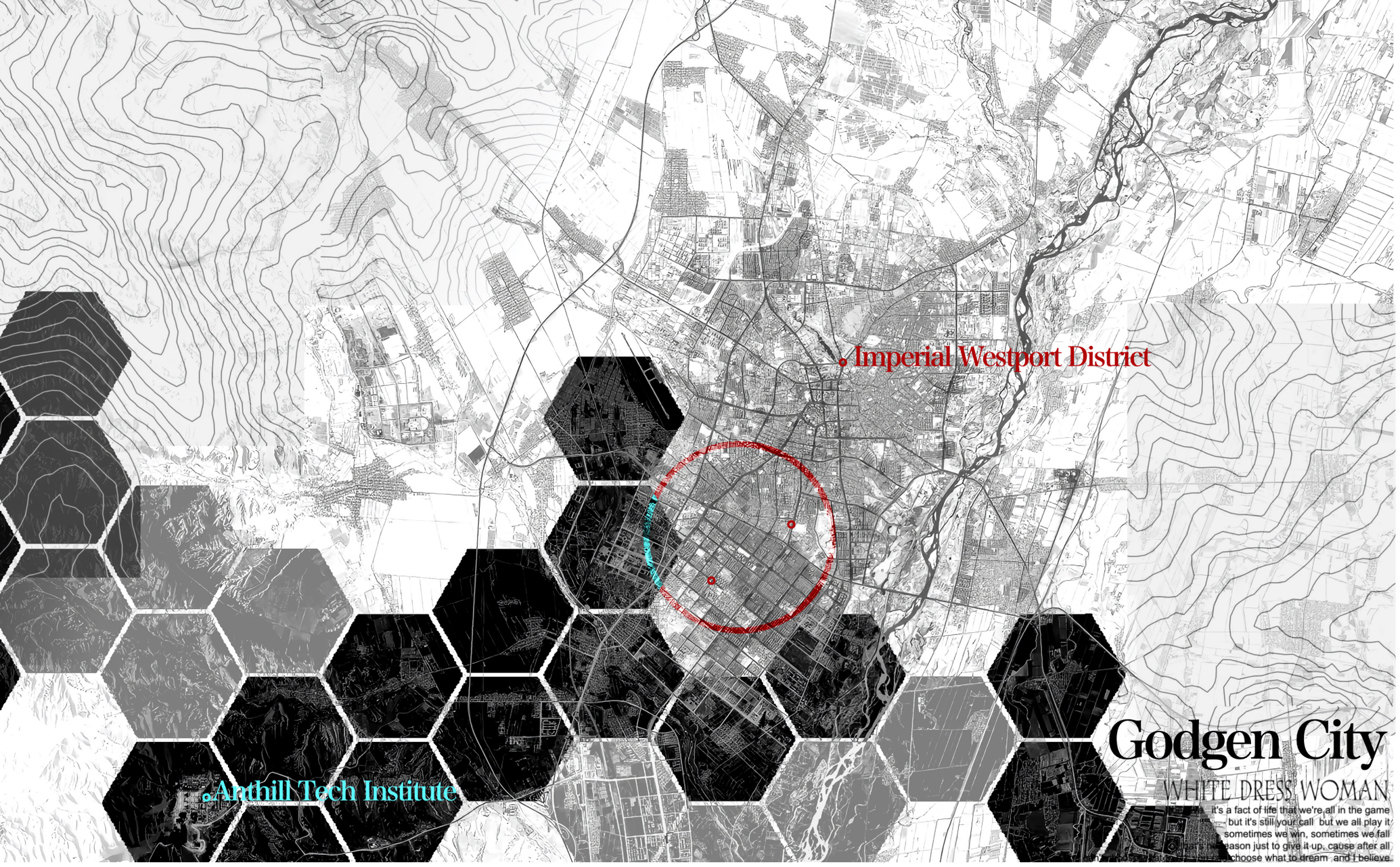
Antalya 总人口约一亿人，主要种族均为人类，细分人种情况为约 89% 的和族、7% 的欧罗巴族和 4% 的华族。

国家拥有两种官方通用语言，即英语与日语，其中日语作为母语使用，而英语则用作工作与国际交流。

因此 Antalya 人拥有双语即两个名字，而日名则用作日常称呼。
正式名则用于正式工作文件信息等。（户口登记时会将双语名称一并计入）

国民自幼接受唯物主义思想，尽管境内不允许传播并信奉任何非法宗教，但这里仍潜伏着部分伪装的宗教狂热者。

Antalya 本地化工厂建立较多，高碱土壤较严重，大多数植物难以生长。



皂神岛

皂神市涵盖整座皂神岛，是全安塔利亚规模最大发展最前沿的城市，同时也是安塔利亚的经济中心。市区被划分分为中环、帝东、皇西浦、南王、北珏五区。

光州岛

安塔利亚的首都，蚁巢的核心之地，是管理层最秩序严格的地方，同时也是行政中心。市区被划分为里环、层环、谷环三区。

长飞岩岛

长飞岩市仍保留着安塔利亚的传统建筑与服饰文化，是安塔利亚保留和族风情最浓郁的城市。

越羽岛

安塔利亚最北方的岛屿，岛屿以其最核心的城市越羽命名。蚁巢管理与科技发展水平稍弱，是安塔利亚流动人口最多的一座城市



地域 | 外邦诸国

安塔利亚将本国以外的国家称作外邦。外邦指的是位于东洋一侧的希斯顿凯蒂斯，西方的利卡希尔、哈萨瓦帝国。

外邦人擅长使用魔法，他们通常认为信仰愈发纯净的人魔力就更加强大，因此三大正教徒的地位在外邦十分崇高且尊贵。

这些国家崇尚三信仰，其三指的是踊跃活动于外邦的阿特兰缇卡、尤加、杰那西斯教派。

三信仰只代表外邦最主流的三种信仰派别，除此之外还有崇拜太阳升起的天照教、万物回归洋流的玻利普教、人生及时行乐的极乐教…… …

希斯顿凯帝斯拥有 67% 的沙漠地带，气候极端造成蝗灾饥荒频发。

部分地区出现食人的恶习。其中的教徒依靠阿特兰缇卡的信仰得以解决饥荒问题。

哈萨瓦整个国土地处雨林，文明发展较古老落后，但胜在尤加女神的庇护，哈萨瓦帝国有着最干净澄澈的水源与种类最繁多的本土植物系，人均资源丰富。

至于杰那西斯记录残缺，有传说他是命名阿基拉世界的主神。

其拥有七只目叶，相貌雌雄莫辨。但他神秘莫测，即便献上最真挚的信仰也不见得能够获得他的垂怜。

没有信仰的安塔利亚人无法使用魔法，于是这份没有得到求证的超自然力量自然便不被他们所承认。

THRESHOLD
OVERRUN

利卡希尔

魔法发展潜力最大的国家，设有多个魔法高等学府。文明发展前卫，人民总体经济生活水平较高。

哈萨瓦

哈萨瓦整个国家地处雨林，文明发展较古老落后，但胜在尤加女神的庇护，哈萨瓦帝国有着最干净澄澈的水源与种类最繁多的本土植物系，人均资源丰富。

希斯顿凯帝斯

希斯顿凯帝斯拥有 67% 的沙漠地带，气候极端造成蝗灾饥荒频发，甚至部分地区出现食人的恶习。其中的教徒依靠阿特兰缇卡的信仰得以解决饥荒问题。



THRESHOLD OVERRUN

人们认为居住于神概念所庇护的土地之上能够得以安宁。大陆诅咒假说则由边境地区的冒险者提出。

神概念所影响的地域范围有限，因此边境不受庇护的土地碱化变为暗红色，太阳植被系统变异且具有致命剧毒，大气高辐射尘埃云只透过红光形成血色的天空景观。

假说提出者认为，阿基拉的本质是一个“被诅咒的世界”，倘若有朝一日神概念衰弱，届时生命概念亦将随之灭绝。

然而，安塔利亚国的先例对此提出了有力的反驳。该国国民均无信仰，据观测境内从未出现任何神概念活动迹象。

尽管其土地几乎万里荒芜寸草不生，安塔利亚人确凭借人类崇高的智慧，成功培育出了少数适应高碱土壤的植物体系，在这片无神眷顾的土地上得以安生。

大陆诅咒假说

在阿基拉世界中神概念是存在的，且神概念是地域性的，这意味着每隔一区域都有不同的信仰。目前在世的神概念观测已知有“大爱与生命之母”“阿特兰提卡”“杰那西斯”，基于他们对人类给予的恩惠也是可观测的，

阵营

孵之丘科技 OHCI

被包装成国家企业并命名以“孵丘”的国家机密研究机构，正式名称实际上是安塔利亚机密研究院 Ovum Hill Confidential Institute（OHCI）

地址位于皂神市郊外半开发区。共有地下 13 层，负一层是植物园区，二层是生态系统、三层是生物科技，以此类推机械工程、工业化学、仪器设施、天体物理、能源材料、量子物质、人工智能、科技理论、国防科技、战略研究院。

孵之丘拥有独立的蚁巢 ai 公司管理系统【蚁母】，这里的员工被称作“工蚁”，公司共同孕育的项目成果则为“卵”。

辞职？这是众人所奢求的愿望，当然——前提得是活着。除非作为工蚁却毫无作为，那确实是蚁巢意志的疏忽，接受蚁母的“开除”并不是什么坏事对吧？毕竟此生仅能体验一次。

正因如此，仅有顶尖的人才才能够继续在这间公司里生存下去。随着时间流逝，这里的大部分工蚁们慢慢被公司消磨去意志，肉体尚在精神却濒临溃散。

515 士安科保全 SIS

对外包装成安保国企的国家机密机构，以“515”代称，正式名称实际上是安塔利亚内部情报局 Scolopendra Intelligence Service

地址位于皂神市中心，公司主楼共 120 层， 部门分支极其繁杂，部分举例有人力情报、技术情报、情报分析部门等，外勤类部门活动举例存在武装秘密行动、定点清除、反间谍，以及最主力的蚁巢执行。

SIS 情报局同样拥有独立的蚁巢 ai 管理系统，部门之间相互制约。

华灯网络

全名华灯网络科技股份有限公司，由创始人华灯初瑞于 95 年建立（现任股东华灯和泉），是一家诞生于新世纪的科技型文创企业。

华灯网络斥巨资获得了孵丘科技的脑机接口专利许可，并将其打造成了第一个承载安塔利亚近亿人的开放虚拟世界游戏“THERESHOLD OCERRUN 阈值超限”

除此之外华灯网络还拥有一名活跃中超百万粉丝的签约虚拟歌姬“华灯爱”，据说原型是华灯家族千金华灯和雾。

埃力彼制药集团

由药研英四所创立的大型制药企业，建立于皂神市北珏区，曾与皂神医学院有着密切的合作关系

先后开发了阿尔法、贝塔试剂（一种通过产生无害人格替代主人格生活方式使患者表面痊愈的精神类药物），以及抑制义体排斥所导致的电子紊乱症抑制剂等。

皂神医学院

安塔利亚最权威的综合性医疗机构，与其十余家附属医院构成了强大的医疗集群。地址位于皂神市中环区，且机构拥有独立的蚁巢 ai 管理系统。

作为医疗机构，由于现任院长神户浩一的缘故，医学院内部腐败严重，曾出现利用患者非法临床实验新型药物的情况。

阵营

夜刀神会社

早期的夜刀神家族混迹于灰色地带并积累了不少黑色产业，在当地影响力独具一格，目前由现 56 岁的夜刀神总司掌管。

我会社目前的经营模式更像是手段残暴的财阀，不再执迷于黑道时期的打打杀杀。旗下有遍布全国各地的赌场与风俗产业。

皂神电视塔

皂神电视台，是在皂神市中环区世龙设置总社，以皂神广域圈为播送范围的电视台。皂神电视台属于四大民营地面无线电视台之一（简称神视）。

电视塔由安塔利亚主要报章安塔利亚人民新闻及其他节目创办，其控股股东为世龙放映株式会社（龙映）

内江研究院

由入江夫妇（即入江博己与入江奈美惠）共同创立的私人研究院。研究院旧址位于皂神岛某处未开发区，研究院团队共有 13 位研究员成员。

入江奈美惠致力于为蚁母打造“容器”迎接蚁母的降生，使其能够以人类的形象进入到安塔利亚的生活。甚至冒着违法风险收购了一间福利院，并将数名孩童作为研究院的临床实验对象。

时间线在 RW 约 12 岁时，该研究院内所有相关人员于当前年份 3 月 14 日凌晨离奇失踪，内江地下研究院就此荒废。

帝东高等学校

简称帝高，位于皂神市帝东区，搭载了蚁巢教育系统，是岛内公认最好的高中，有着高达 99% 的升学率。与帝东大学是对门，每年帝高的一部分学生会直接保送至帝东大学。

入江苍空、立原泷、百十四桐生三人曾作为同班同学共同就读于皂神市帝东高等学校。

教育

帝东大学

帝东大学，简称帝东大，搭载了更加成熟的蚁巢系统，安塔利亚所公认的最高学府，被称作精英的摇篮，位于皂神市帝东区。

入江苍空被保送至物理系，与荻野林色同窗，立原泷则进入了医学部，百十四桐生则是在读完半学期的情报理工后便再也没有在校内出席过。

科技

蚁巢系统

蚁巢是整个蚁巢系统的统称，个体则以蚁母来称呼。

在 Antalya 这个自然资源匮乏的国家，资源分配问题自然要更加谨慎考究，再加上要综合考虑规划人类发展方向，于是 Antalya 将这些问题全权交由给蚁巢 ai 管理。

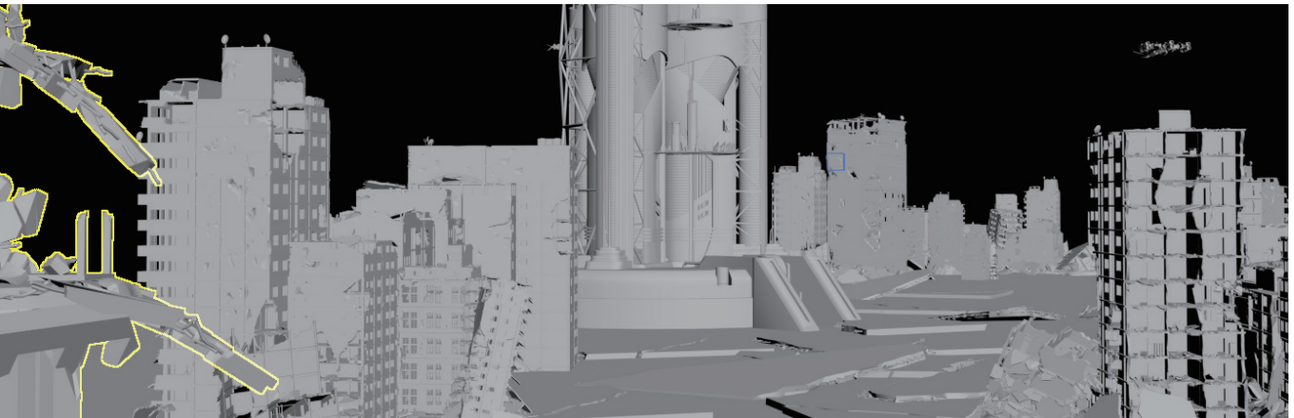
蚁巢系统核心在于优化人类，最基本的手段例如通过筛选并保留高价值人类来达成优化人类群体的目的，本质上立场属于社会达尔文思想。蚁巢被广泛应用在食品、医疗、教育、企业管理系统上，可以说是真正关系到每一个 Antalya 人从出生到死亡的重要系统。

例如在人类繁育方面，除了结婚这类涉及人类自由意志的决策，蚁巢会利用试管婴儿技术来协助人类筛选优质基因。将其培育出生后，会在接下来的成长期包揽人类幼童的饮食健康及教育。

得益于蚁巢的高效率管理，每个 Antalya 人都在以更加强大智慧的精英为目标奋斗不息，毕竟在被蚁巢识别成垃圾时会当场被“开除”。

至于蚁巢系统的制作者已经无从考究，有人说是制作者试图控制 Antalya 的阴谋，也有人猜测这是来自外星物种提供的人类优化技术。

总之，当 Antalya 人意识到自己已经习惯被 ai 所掌控的世界时，一切都已经晚了。



仿生人

R.W. 博士因这项研究荣获了“仿生人之父”的称号。

仿生人是完全符合蚁巢绩效需求的完美“人类”，因其身体素质与智力水平都在人类之上，逐渐取代了非优绩人类的位置，引发了许多人的不满。

脑机元接口

将人类意识二进制化，让脑神经与互联网相连的技术，通过脑机技术可以做到意识操控电脑完成各种输入转化以及游玩游戏等。

目前的脑机技术除了有机会让不便的残障人士恢复劳动能力，最具代表性的技术衍生作品是华灯网络以该技术为核心制作的虚拟现实开放世界游戏《THERESHOLD OVERRUN 阈值超限》

THERESHOLD OVERRUN 阈值超限

由华灯网络发售的世界上第一个使用脑机元接口制作的超大型在线 mmo 虚拟现实开放世界游戏——《THERESHOLD OVERRUN 阈值超限》

玩家可以通过华灯独占发布的头戴式脑机设备登陆游戏。

在这个游戏里，没有规则，没有机制，也没有禁止事项，你可以联合其他玩家共建家园，也可以烧杀抢掠，品尝背德的刺激。

——不计后果的犯罪是被允许的。
——死亡也似乎不再变得可怕了。

THRESHOLD
OVERRUN

人类集成意识

将所有个体人类的记忆、智慧、人格与自我意识从原本的肉体与大脑中剥离并合并成为一个无意识、无实体、无个体差异，共享同一精神的终极存在形态。

因为已经拥有了全部的全部，人类集成意识既不需要沟通，也不需要通过思考来得到答案——这是一颗由全体人类凝聚的永恒静止的琥珀。



骸

于近 31 世纪发现的新型能源，骸（Hi）因其原子呈现不稳定运动状态却能维持固态外形的特性，且不符合常规元素周期，引起了各界人士的广泛关注。

骸结晶呈血红色或青色，不可溶于水，固体类似石英晶体的几何状，内部有大量类细长银丝沉淀。值得一提的是，骸看似固态，在微观观测下每一个原子却呈不规则运动状态。

骸能量巨大（点燃后每千克所释放的能量约为完整核聚变反应的数十倍），对人体具有致命放射性伤害。轻则躯体构造发生结构变异，重则骨肉融化成泥。因此人类在接触骸结晶前会先将其溶解稀释或是穿戴高强防护服。

人类与未经处理的骸直接接触后会逐渐腐化。在刚接触时有剧烈灼烧感与针刺疼痛，表层皮肤被溶解，血小板凝结被抑制，而后在 1-3 天之内血肉逐渐被分解只剩下一具血淋淋的骸骨。

畸异变，常出现在与骸较接近的人类身上。尽管没有直接接触，但在长期工作下放射物直接作用于人体细胞并篡改其细胞结构造成组织过度增生。

月灾

月灾，也称“月裂”，因发生时月球会分裂成两个而得名，是当前发现的一种新型气象灾害，其衍生灾害包括但不限于潮汐、电磁场干扰——以及近期当人眼直视月亮时常伴有直视太阳同等效果的强烈腐蚀灼烧感。更有甚者在期间因直视月亮双眼缓慢融化腐烂，事后经医院诊断为灼光性视网膜病变。

那些曾遭月灾所害的幸存者捕捉到月裂现象的全过程，据描述月裂与细胞自我复制的过程存在相似之处。在 Antalya 有这样一个科研假说，我们所知的月球可能并非自然天体，而是外星文明用来伪装观测地球生命的卫星。

据宇宙监听局 Celestial Monitoring Outpost（CMO）整理数据：

1. 月球的大小与距离刚好是太阳的 1/400。
2.Antalya 曾向月球发射成功过第一颗月球巡逻卫星“罗伯特”，而在卫星着陆后月球发出了近一小时的异常共振。
3. 据分析月球上的岩石形成年代竟比阿基拉还要古老。
4.“月裂”现象存在自然周期型规律。

那么综上，在我们真正挖穿月球地心求证之前，是否可以假设月球是一颗精心设计过的空心结构的卫星呢？

夜灯蛾

夜灯蛾（疑似蛾蝶花的变异株），植株叶片形似蛾翅而得名，按照植物分类法被归于植物界被子植物门木兰纲茄目茄科夜灯蛾属夜灯蛾种。近年来发现的植物新物种，安塔利亚国内的第一例于 2997 年被神户浩一发现。由夜灯蛾制作的药物被称作 ed 类药物。

皂神医学院院长神户浩一曾在 3000 年五月向国家专利局提交过一项医学发明及实用新型专利申请，即现今已停止投入临床医学使用的毒株【夜灯蛾】。

经过神户浩一的一系列研究发现，夜灯蛾的麻醉效果无论时效还是醒后排斥胜过很大一部分麻醉特效药，不久便将其制成注射麻醉药并申请了医学发明专利。

在专利发布后被广泛投入临床医学并大受好评，神户浩一为此还在皂神市郊外建立了一座约莫 20 亩的夜灯蛾种植基地。但同时刻，夜灯蛾的毒性也慢慢显现出来……

夜灯蛾所大受追捧的“特效麻醉”，实际上只是一种屏蔽痛觉但致幻副作用极强的毒品。

夜灯蛾的成瘾性并不明显，但在长期使用后，使用者常因神经受神经毒素的扰乱而痛苦倍增，产生“想脱离痛苦前往天堂”的想法，最终像扑火的灯蛾一般自杀身亡——这便是赴火症的真实本质。

赴火症

神户浩一发现并命名为赴火的新型精神疾病，患者表现无意识寻死行为，或是产生类似追赶飞蛾的幻觉。

实际上这种疾病由一种名叫“夜灯蛾”的提取物衍生药物（俗称 ed 类药物）副作用引起。后来 ed 类药物被禁用并划分为毒品。

血寄主病

血寄主，一种孢子植物，通常寄生在人或动物皮肤上，随着时间流逝根扎入血管吸食人类血液，晚期根扎入心脏使其暴毙，死后人成为干尸养料，开花后孢子散布。

畸异变

畸异变，常出现在矿区工作者身上，发病原因来自于骸辐射。

长期接触骸矿辐射会导致表皮溃烂，血小板含量急剧下降，溃烂处肌肉组织会不断增生繁殖，若不及时就医消杀，最终人体会陷入畸变直到不成人形。

电子紊乱症

该病只出现在仿生人及赛博格群体身上，通常由数据流过载、义体兼容异常等原因引发。

症状表现为视觉受损（雪花屏）、短暂性数据丢失，严重时会波及核心系统数据。

为防范电子紊乱症，请不要随意浏览安全性未知的陌生网页或广告，定期检查系统设置，及时更新换代义体。

THRESHOLD OVERRUN

和族

安塔利亚的主体民族，占总人口的 76% 以上。主要使用日语母语与英语第二母语。

和族重视礼仪、集体和谐与阶级秩序，藉此开发出了蚁巢来接管整个安塔利亚的命运。

华族

华族占总人口的 17% 左右，除了安塔利亚流通的日英双语，还会使用中文交流。

华族非常重视血脉与传承，重视集体团结，加上天生精通经商，在安塔利亚境内设有多个家族企业。

欧罗巴族

漂洋过海逃亡到安塔利亚岛上的外邦族群，无法使用魔法，其中部分可能是外邦人流放的罪民，欧罗巴族普遍聪慧但有些固执己见，其中也有不少在此地找到了新的生存方式。

后世

THRESHOLD
OVERRUN

后世篇

——潘多拉未能阻止魔盒中疯狂涌出的灾厄。

所有人类在这场结算中被优化成了人类集成意识。

入江阳生在保留原有战斗机能的基础上继承了 R.W. 失去主控权的旧机体

名作恩奈忒“annihilate”的巨型眼球蜘蛛机器人，在旧人类彻底灭绝后，由于 R.W 先前残留的程序设置，恩奈忒将现在的新人类（仿生人）看作了敌对对象。

旧人类消失 3000 年，基站因老化互联网停运，所有社交平台及搜索引擎无法使用也不可查阅资料，旧人类科技树就这样止步于此。仿生人（新人类）之间仅能通过较落后的卫星通信共享并探索旧人类遗留下来的资料。

最近，在新人类之间有这样一批图片的传说——看上去很幸福的人类聚集在安全且旷阔的栖息地，享受着丰富的资源和舒适的环境，而且据说这片聚集栖息地竟能够容纳上千万人居住？！

——怎么可能的事？在这片土地大范围碳化的荒漠竟会有发展水平如此庞大的社会？这简直就是天国啊！

新人类会发出这样的疑问也是情有可原，这可比摄入昆虫转化有机物能量的日子要好得多。新人类千年以来独来独往，自己的生活都无法保证，那样庞大的群居生活更是痴人说梦。

“在 xxx 街品尝到的拿铁，味道还不错［图片］”

“# 的仿 %？生人产业做的真是越来越壮大了，已经到分辨不出真人还是机械的地步了！［图片］”

听说，那个传说中宛如天国的地方叫安塔利亚，它美丽、秩序、包容万象——

档案







档案



入江 苍空

本质刀客塔无孩爱机男，人造的儿子不比亲生的好你说对吧，Meta 系男鬼，深知自己是虚拟人物于是对剧本没啥好安排的只是在逗造物主开心。



入江 阳生

本质老爸深柜，我爸是全天下最聪明的人我爸是智慧之神总之听我老爸的没错，闭嘴！我爸在孵之丘上班，如果你惹怒我我就在你身体里安装原神。



立原 泷

全剧最命苦之人，南通离我远一点，傻逼离我远一点，事多的离我远一点，管你是谁反正离我远一点。



百十四 桐生

全剧最南通 (?) 之人，最傻逼之人，最事多之人，最俊美之人（自封）



荻野 林色

只是不小心以入职了孵之丘科技有限公司后发现这公司制度黑暗堪比传销为了活命一直创造业绩干上主管的传奇天选社畜。



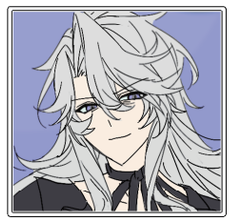
药研 英四

俗话说男人就像酒，越老越醇厚。35 岁是个很神秘的数字，35 至今未婚的男人怀揣着酒未开封的青涩与压抑多年的醇香，我的意思是我不是恋叔癖。



入江 博之

神特么先有儿子后有爹，老爹的形象简直是 rw 老时候所以就这样吧恋叔恋老癖你们满意了吧，以前是青发现在老了有亿点掉色。



入江 奈美惠

你 rw 最严厉的母亲，经典社达女强人，绩效主义决定价值，疑似智性恋 (?)，和 r 爸看对眼纯属条件对的起自己，他俩造的娃确实牛逼克拉斯差点给蚁巢逼疯。



赤坂 美香

你桐生哥最神人母亲，儿子能说话之前当狗养，能说话之后当女孩子养，长开了直接消失美美养妹妹去了，小白脸概念神，不老魔女概念神，称神人。



夜刀神 斗亚

电波？莫西 ?maybe 看起来笨笨很好欺负的小女孩，但是动她你完蛋了我们夜刀神财阀不会放过 u 的九族的。



华灯 和雾

宝宝，你是一个草莓奶油味樱饼，你是华灯家族的掌上明珠，我们世界上最温暖的小棉袄，妹宝儿万岁。



华灯 和泉

大哥也是像一个刚长开的人猿，大哥不傻啊，我们大哥只是倒数第一聪明罢了。感觉失去的脑干全长在筋肉上了，对了你要看看我饱满的肱二头肌不。

档案



百十四 北原

在这个神人云集的百十四家庭里居然是最正常的人，家里唯一会做饭的厨子，喜欢蹲在地上看蚂蚁或者站在天桥上看人，好吧其实也没正常到哪里去。



药师丸 北斗

爱好怪谈的问题少年，性格腹黑乐子人，平时喜欢去天台吃饭装忧郁少年总之喜欢装逼。自从发现除了辉弥全世界在把他与星极当作同一个人后犯贱的气焰少了一半。



星 极

沉默寡言的电波眼镜女，淡淡的表现单纯但决断。一直受噩梦困扰，然而她梦中的梦魇竟与北斗长着同一张脸？与北斗同时出现在他人面前时只能看到二者间的其中一人。



*2025 旧立绘展示





入江苍空 BIR 4/3

IRIE AOZORA

正式：Riddle · Whehills　身高：178cm　血型：O 型 / 循环液 E 型

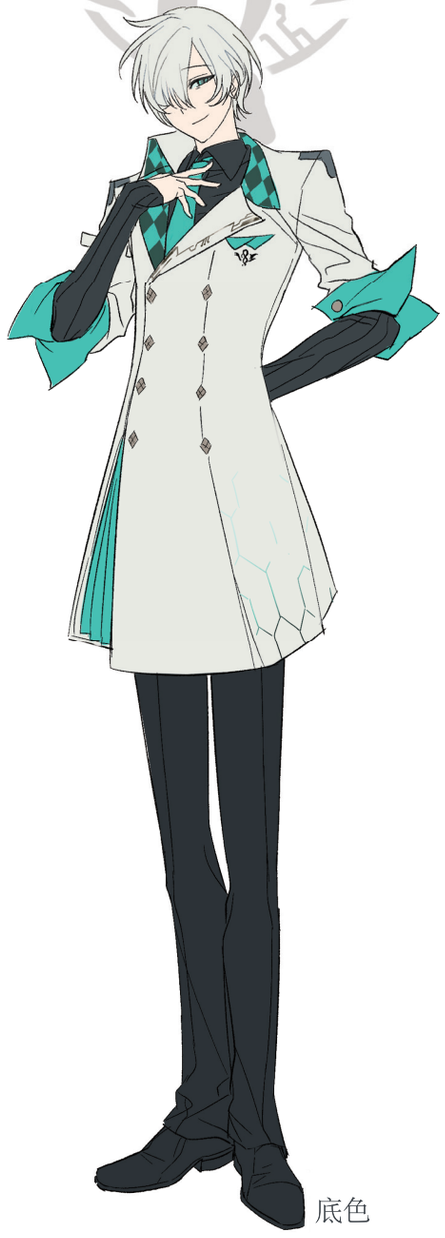
请敬请期待吧

未来人类超限的奇迹

档案



立绘



底色

THRESHOLD OVERRUN

本作的唯一meta系角色，知晓自己包括周边的世界是被创作出来的虚拟物，能感知到叙事节奏的规律，但同时又深知自己没有干涉的能力，不会反抗命运，旨在顺其自然。

拥有立于绝对之上的智慧，性格温和且富有知性，言语逻辑缜密思维通透的同时不失沉稳的领袖气度。

居住地位于皂神市帝东区，父母入江博己与入江奈美惠曾是内江地下研究院的创立者。其母入江奈美惠有着极端的控制欲，从饮食到使用什么指定牌子的文具或是穿着，他的生活安排精细得简直就像 ai，因此这种超理性的家庭氛围使得他情感表现单一且淡薄。

人类时期身体状况并不好，抵抗力很差，总是一副面容苍白的姿态。他的脸上永远挂着微笑，顺从母亲的所有命令从未有过反抗，在别人眼里是堪称完美的孩子。

在入江苍空约 12 岁时，整个内江研究所内成员离奇失踪，研究院也因此废弃。他继承了这所废弃研究院的所有技术资源，利用研究院可控的任何资源探索着这个世界。

17 岁时以全科满分的奥赛成绩提前保送考入了帝东大，约莫 20 岁完成了所有学业， 毕业后接受了蚁母的 SSPoffer，正式入职孵之丘科技研发公司（安塔利亚机密研究院）

档案

THRESHOLD OVERRUN

对蚁巢意志持中立态度。深刻了解目前的蚁巢非常重用自己，对自身并没有实质性的伤害与影响，如有必要他自会考虑如何创造机会。

作为人类最优绩者，蚁巢曾私下向他发出加入意志的邀请，答复是……

于约 23 岁研发了仿生类人系统，以自己儿时的外貌为模板制造了第一位搭载类人系统的仿生人入江阳生，并将他视作亲生儿子抚养。

令人出乎意料的是阳生竟成为了他日常鲜有的烦恼，RW 时常对他的淘气感到头疼。

熟悉枪类使用，通常随身携带有 SIG 系列的手枪用于防身。

除了日常上班外，每个月他都会抽时间独自一人回到内江遗址继续他的隐秘研究（一种复制人类中枢至电子终端存储的转移意识手段）。约 25 岁时他在内江将自身的肉体封存，意识上传终端，以仿生人的躯体继续扮演着原来的“入江苍空”，以及我们尚不能知晓人类的他与仿生人的他是否为同一人。

关于 RW 的隐秘研究，他只对外发布了类人系统仿生人与脑机接口的部分，而后脑机接口技术被华灯网络买下专利，打造了第一款承载安塔利亚近亿人的虚拟开放世界游戏“THERESHOLD OVERRUN 阈值超限”

在大觉醒事件后失去踪迹，实际上他的意识仍游寄于 THERESHOLD OVERRUN 之中。



*RW 的名片

名片中提到的瓦勒缇研究院为孵之丘研究院的旧称

入江阳生 BIR 7/20

IRIE AKIO

正式：Parmengjie · Whehills　　身高：165cm　　血型：循环液 E 型

我叫入江阳生

叫我阳生就可以了

档案



立绘

底色

THRESHOLD OVERRUN

居住地位于皂神市帝东区，是诞生于入江苍空之手的第一位搭载完整类人系统的仿生人。

人格参照以人类孩童为核心搭建，喜欢照顾花草与动物，且有着非常丰富的语言情感表达系统，入江阳生通常表现为性格善良、活泼好动，好奇心很强，喜欢热闹。面对生人时表现腼腆，无论是外表或是灵动的性格都与人类极其相似，几乎没有人能分辨他究竟是人或是机械。

自称是 RW 的后代，从外貌这方面看他确实是以 RW 幼年时的长相为模板被制造出来的。尊敬且依赖着 RW，将他可靠的父亲视做全知全能像神一般的存在，憧憬着成为 RW 那样优秀且成熟的大人。

喜欢动物，种植，诸如此类各种能感受生命的事情。

拥有安塔利亚研究院大部分部门出入的权限，但由于在安塔利亚境内受机械法则限制，入江阳生平时无法对人类造成伤害，通常被视为 [SAFE/ 绿色级] 实验体，但在个别极端情况他可以启用自身搭载的军用训练系统进行战斗。

档案

THRESHOLD OVERRUN

武器通常使用折叠式离子武士刀，可收置于右手小臂，同时也熟悉枪类武器。

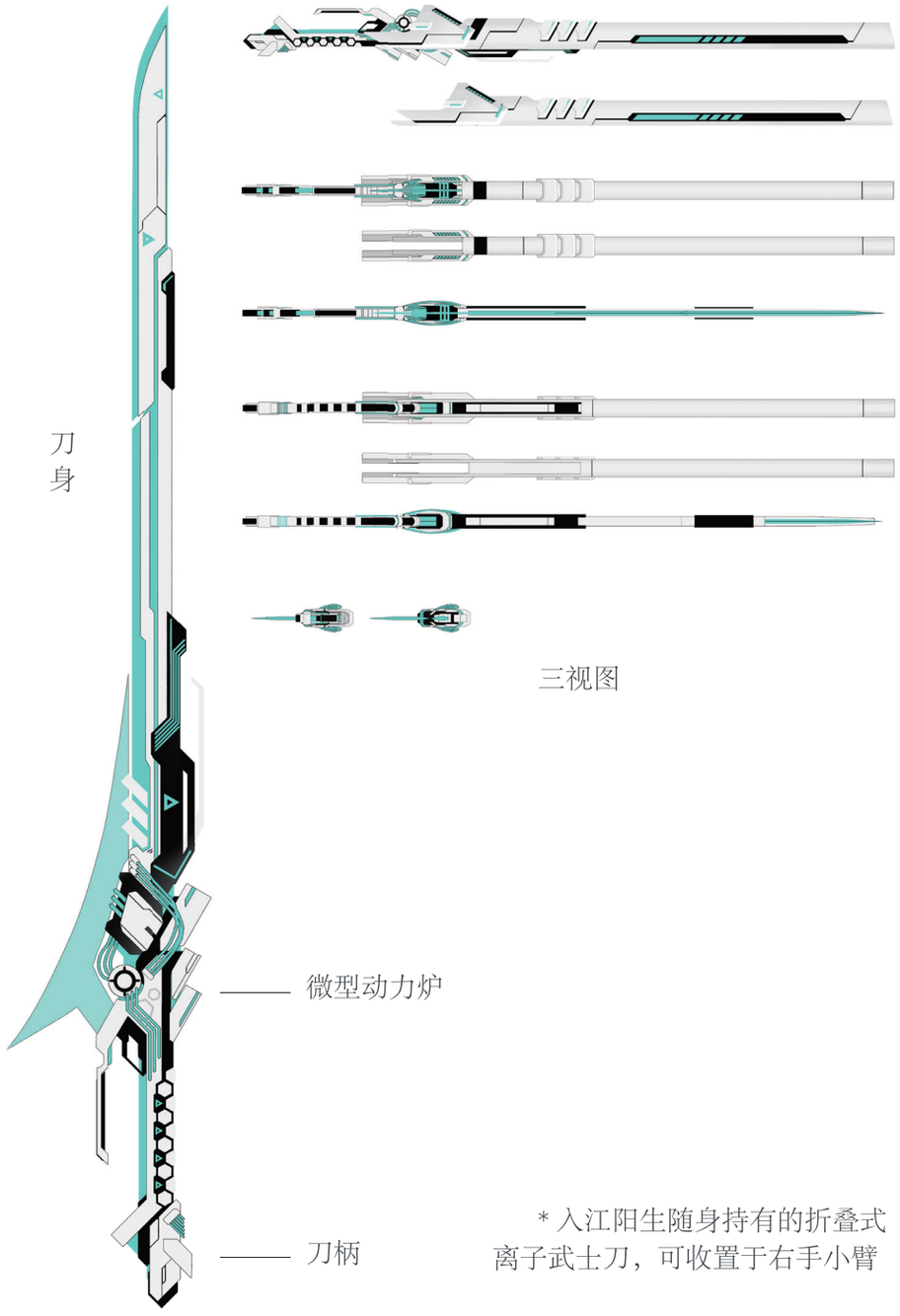
在对 RW 的一番软磨硬泡下终于得到了进入帝东中学就读的机会，目前在读初中一年级，还在班级里认识了第一个朋友夜刀神斗亚。

与斗亚在放学后约定将立原泷的诊所作为秘密基地，很遗憾没有得到本人的同意，后来在保镖的友好协商下勉强接受了。

在 THERESHOLD OVERRUN 注册有 id 名为“Akio”的游戏角色账户，游戏资产甚至挺不错，不过在被系统识别成 ai 后差点被当成脚本封号。

由于智能仿生人的身份他不受到蚁母的管控（甚至可以说他与蚁母是同类）但他并不喜欢蚁母，认为蚁母的管理过于暴力，并对蚁母的规则怀有极大的不满。

认为 RW 已经在大觉醒事件里被合并，在继承 RW 的机体后一直在寻找机会欲将 RW 从人类集成意识中剥离。



三视图

* 入江阳生随身持有的折叠式离子武士刀，可收置于右手小臂

荻野林色 BIR 9/25

OGINO SHIKI

正式：Siogi · Wright　　身高：173cm　　血型：B 型

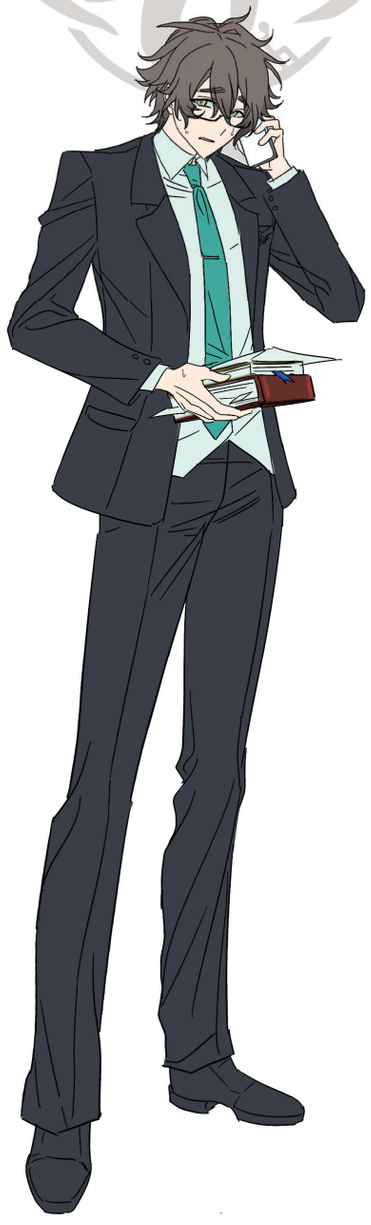
对…对不起！

打扰到您了吗？我这就离开 ...

档案



立绘



底色

THRESHOLD OVERRUN

居住地位于皂神市皇西浦区，家庭关系有一个姐姐（荻野绪）

性格胆小谨慎，社交面貌极其不自信，且伴有较严重的焦虑症状，小动作很多（包括但不限于拔头发、扣手指甲、掐小臂等）以及习惯性道歉。有点驼背，总是弓着身子踮脚走路，在公共场合极力保证不会发出声音，但偶尔因为存在感太低把反应过来的同事吓一跳。

对异性十分抗拒，并不是性取向有问题，他认为女性的心思细腻是使交流更加麻烦的存在，尤其是社交圈宽泛性格热情狂热的类型。

平时说话有点支支吾吾，话堵在喉咙里憋半天说不出口，但工作时念报告语速居然很正常甚至清晰明了。

不怎么出门，也没有健康运动的习惯，睡眠质量很差，瘦瘦弱弱看上去气质很颓废。

喜欢吃甜食，各种各样口味的巴斯克或者慕斯布丁，对他来说是 comfort food，下班后或是心情低落时经常出现在帝高附近的咖啡厅。

近视眼镜并不是装饰品，摘下会因畏光不自觉地皱眉，使他的表情看上去异常可怕。

猫派，家中收养了很多曾被欺凌的流浪猫，他的个人物品常常磨损大抵是因为这个。

档案

THRESHOLD OVERRUN

从不携带枪具或任何防身武器，完全没有自卫能力。

学习能力很强，在帝高以全市第二的奥赛成绩与 RW 一同保送进入帝东大，并与 RW 同为物理系大学同学，且学生时期成绩优秀，现就职于孵之丘研究院生命科学部门。

对蚁巢意志持反对态度。在刚进入孵丘时对蚁母的黑暗制度感到压力巨大，不仅仅是害怕死亡，他打从心底里认为自己无法胜任蚁巢的期待，每天都在忧虑自己很快就会被当成垃圾处理掉的吧，好在当月度优秀员工名单公布时他总算没有刚入职那样紧绷了。

钦佩同僚的 RW，尽管 RW 曾再三提示他不需要将自己的姿态放置低处。但本人似乎对自身能力的不自信难以改变。

在 RW 繁忙时无限算法的培育系统会由他接管，因此他与 E-3027（入江阳生）的关系相对友好，但对入江阳生的照顾比 RW 更加纵容。

但 RW 认为林色长期的协助工作反而很难有空间让他发挥个人能力，因此在项目停滞后他将林色调至了生命科学部门作主负责人，日常工作除了药物研发还有各种各样的临床试验。

曾协助百十四桐生与立原泷解决皂神医学院妨害药品管理事件。

在成为年度优秀员工时曾向蚁母提出过离职的请求，但一段时间后他却亲自撤回了离职书。

立原 泷 BIR 3/26

TACHIHARA TAKI

正式：Victrix · List　　身高：179cm　　血型：AB 型

我说够了——

你还她妈的想呆在我家多久？这里可不是托管所！



立绘　　底色

档案

THRESHOLD OVERRUN

喜欢安静的工作环境及生活，厌恶嘈杂与吵闹。生活非常自律，厨艺精湛，平时喜欢泡一杯咖啡然后挂着日间新闻做事。

性格疏离，常因为下三白的眼神凶狠被误解，如果不是穿着白大褂大概会被当成哪里的小混混吧。总之立原泷特立独行，在医院里一直是个争议性的存在。

23 岁毕业于帝东大学医学部，曾作为一位优秀的神经外科医生就职于皂神医学院，他在皂神医学院的实习导师是现任院长【神户浩一】，而关于神户浩一伪造发布假论文以此助长制药产业的事情，泷曾表现极大的不满并威胁神户浩一要在众人前揭发他，师徒二人意见产生分歧。

在某一场患者的心脏移植手术中泷被神户浩一陷害发生了严重的医疗事故。自那以后立原泷被陷害吊销了医师执照，但他并不打算放弃医学，他在自己居住的公寓里打造了完整的医疗系统，并以无证黑医的身份继续着他的事业。

泷的业务范围包括但不限于非法义体改造、肢体缝合、器官移植、私人法医、处理尸体等，如你所见绝大部分业务表面并不光彩，收费高昂的原因包含了封口。

对蚁巢持反对态度，痛恨蚁母草芥人命的冷血，同时也痛恨着那个曾试图从医学院逃避现实的自己。

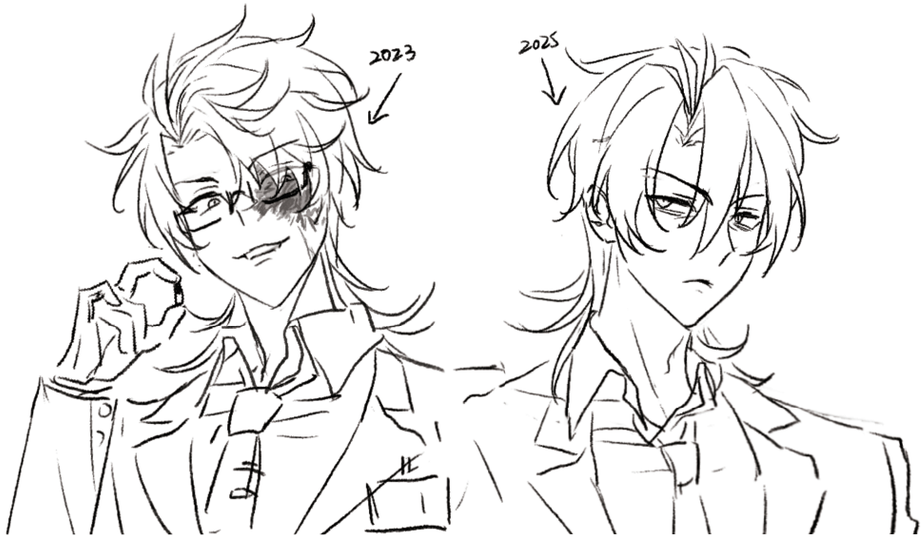
对百十四桐生这个人物十分头疼到了厌烦希望对方消失的地步，对方总是给自己带来一些麻烦与“惊喜“。

某一天百十四桐生竟为他的诊所带来了一位名叫夜刀神斗亚的出走少女。正当他想一口回绝时桐生已不见踪影，便阴阳差错的收留了这个女孩。

在得知女孩是当前安塔利亚最大的财阀夜刀神之后将其治疗后并送回，获得了夜刀神财阀的资助并重新获得了医师执照。

虽然嘴上不饶人，但内心深处依然存有作为医者对生命的敬畏与尊重。无论患者是怎样危险的立场——甚至是仇人，他都会一视同仁施以援助。

* 旧设 2023



百十四 桐生 BIR 6/2

BYAKUJUUYON KIRYUU

正式：Attenati · Lemblix　　身高：182cm　　血型：O 型

早上好安塔利

亚！特别的日子献给特别的你～

档案



立绘　　底色

THRESHOLD OVERRUN

并不是皂神岛本地的，他从未在朋友面前提起过的老家在越羽岛花灯区。家庭关系有一个富有吸引力的母亲(百十四 美香)和有点电波系的妹妹(百十四 北渊）。

长相有些雌雄莫辨，轮廓清丽柔和的同时五官深邃且凌厉，直到妹妹出生前被赤坂美香以女孩的身份抚养，因此他留了一头及膝盖的紫檀色长发。

在旁人的目光中是精力旺盛得像春游的小学生一般充满活力。作为一名男性情商出乎意料地极高，富有人格魅力，精力高昂又自信的大嗓门，旁人会觉得嘈杂的程度。喜欢恶作剧的性格很幼稚，在各种方面的自尊心也像孩子一样。

语速略快思维跳脱，用词暧昧边界感模糊，在情感上很容易被误解。音色在男声中甚至可以用甜美魅惑来形容，在训练后可以轻松模仿成熟女性的声音，加上擅长乔装，在 SIS 情报局眼里是天赋异禀的人选。

拥有超乎常人的洞察力以及了解并利用周边有效情报的能力，与地下黑医立原泷有着微妙的合作关系。

高中时曾与入江苍空（Riddle · Whehills）、立原泷（Vicktrix · Lister）共同就读于皂神市帝东高等学校，19 岁在帝东大学读了半学期的情报理工后便被 SIS 情报局提前招入。

高中时便早早与家人分居，与母亲百十四美香算不上关系好但也不差，不认可也不愿意继承母亲的老路。

档案

THRESHOLD OVERRUN

目前与妹妹百十四北渊共同生活，对外会调侃妹妹天天粘着自己完全就是兄控（实则妹平时鸟都不鸟他），接到妹妹的第一天自己做了一锅引以为傲的水煮鸡蛋面犒劳她，但无奈桐生继承了老妈菜的抠脚的厨艺，自那以后妹明令禁止他踏入厨房半步。

拥有很强的学习能力与业务能力，能通过人际关系与入侵互联网获取有力的情报。

出于职业特殊原则上他本不应放任立原泷的灰色事业，但他并不认为自己是属于蚁巢的，一切为公司提供的劳动只是为了日后公司提供给他的便利。

远视眼 100 度左右，摘下眼镜在近距离情况看不清人，有时会为了观察而忽略了一些正常的社交距离。

武器常用拴动式狙击枪与随身便携的格洛克式手枪，枪类保养的很好，会每天擦拭。

在 THERESHOLD OVERRUN 注册有 id 名为“kiryuuuuu”、“Kiru”、“Kiryuuu”…等类似命名的游戏账户。



幼年（12 岁）

从小被老妈视作女孩子养大，直到初中才罢休，如今一直留着长发。女人缘很好，是上学时期会被女孩子围堵的类型。

了解很多异性话题 belike 美甲、手机链、甚至在 line 聊天时也会像女高那样发颜文字和爱心符号。

*2025 立绘



夜刀神 斗亚 BIR 1/4

YATOMI TORYA

正式：Leah · Nidor　　身高：163cm　　血型：AB 型

…… 平民

档案



立绘　　底色

THRESHOLD OVERRUN

夜刀神财阀的千金独女，就读于帝东中学初中一年级，看上去很沉默寡言但内心世界十分丰富的电波系少女，与爷爷夜刀神总司相依为命。

情商很低，但是大部分时间并没有恶意，有时会在不合适的场合里乱用网上现学的词，显得她说话特别荒诞不经，也是这一点经常被立原泷捂住嘴吐槽小孩子别特么乱讲话。

父母由于过去道上混乱遭暗杀双亡，留下年仅四岁的斗亚后交由夜刀神总司照顾，本色是道上的总司在斗亚面前十分慈爱，甚至于对斗亚有些过度保护。

家里太有钱了所以对消费很没概念，没有普通人认知与常识，会把难吃的食物叫做平民饲料，但意外的很喜欢立原泷的料理。

由于性格古怪加上家境特殊，斗亚在校并没有朋友，直到班上转来一位名叫入江阳生的少年好巧不巧与她成为了同桌。阳生既不害怕她身边魁梧的保镖，也不会因为她疏离的话语而退却，和她是最相互信任的朋友。

曾受赴火症折磨，因财阀的继任问题与家人发生争执而离家出走，期间突发疾病，受幻觉影响自结时被百十四桐生救下，在受立原泷的照顾痊愈后意识到自己真正想要做的事情，她立誓要考入帝东大学学习医学，目前作为立原泷的助手偶尔在立原私立地下诊所露面。

重度角色扮演游戏爱好者，在 THERESHOLD OVERRUN 注册有 id 名为“Toa”的游戏角色账户，资产不明总之作为你安塔利亚最权威的老钱应该充了有个 8 位数，不出所料夜刀神总司在得知斗亚开始游玩这款游戏后不久便投资拿下了华灯网络科技的部分股权。

对蚁巢没什么看法，作为温室长大的花朵很难意识到蚁巢涉及的社会问题，在阳生的引导下勉强算是对蚁母有所提防。

赤坂 美香 BIR 8/16

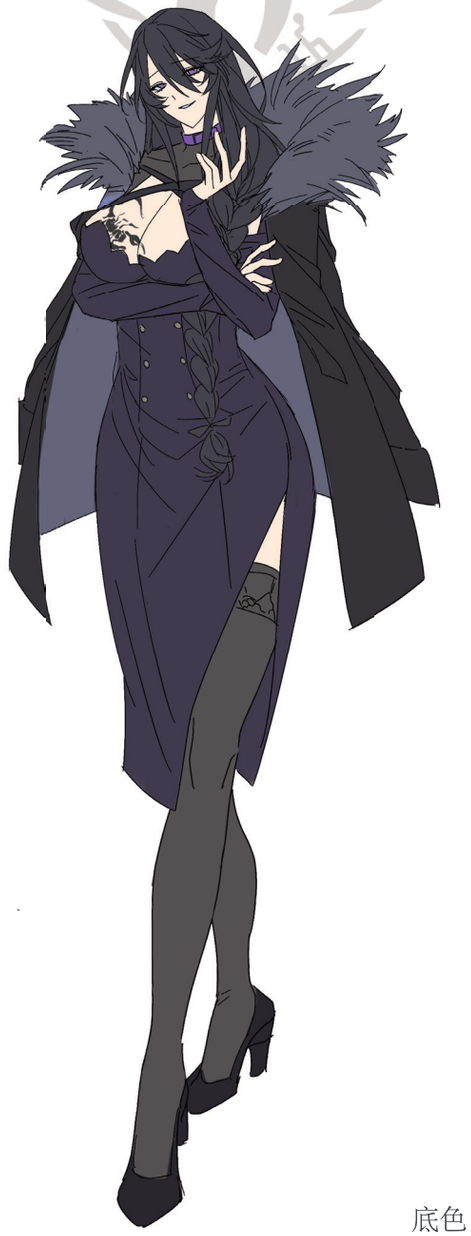
AKASAKA MIKA

正式：Salome · clair　　身高：189cm　　血型：A 型

档案



立绘



底色



*2025 立绘



THRESHOLD OVERRUN

极色町的总管，来自越羽岛花灯区，目前定居于皂神市中环区极色町。是百十四桐生与百十四北渊的亲生母亲。性格腹黑放荡不羁，思想开放且极具成熟魅力的蛇蝎美人。曾是某俱乐部地下角斗场职业选手，体术极佳。

情商很高，十分擅长察言观色打圆场，和她说话总是不用担忧如何介入话题。

仗着自己长的年轻钓了挺多年轻少男，基本都是玩玩，而且偶尔带回家见桐生会发生意想不到的惊喜。

男女通吃但更喜欢女孩子，对女性包容且和善可亲，在妹妹出生前一直在把桐生当女的养，穿小裙子模仿女性言行举止不在话下，打从桐生学会说话开始就教一些有的没得撩妹话术一百章，算是给他未来的乔装伪声技能作铺垫了。

据说真实年龄近 50，绰号不老魔女。很疼爱孩子，会给孩子频繁买各种漂亮衣服鞋子，但厨艺烂的无法形容不可名状之物，不知道此母到底怎么给桐生拉扯大的，吃那种胜似马赛克的食物还能活下来真的是奇迹了。

消失的丈夫曾是内江研究院的成员，与入江奈美惠与入江博之算是老相识。在丈夫失踪后没有选择再婚。

入江 奈美惠 BIR 11/18

IRIE NAMIE

正式：Melissa · Whehills 身高：179cm　血型：A 型

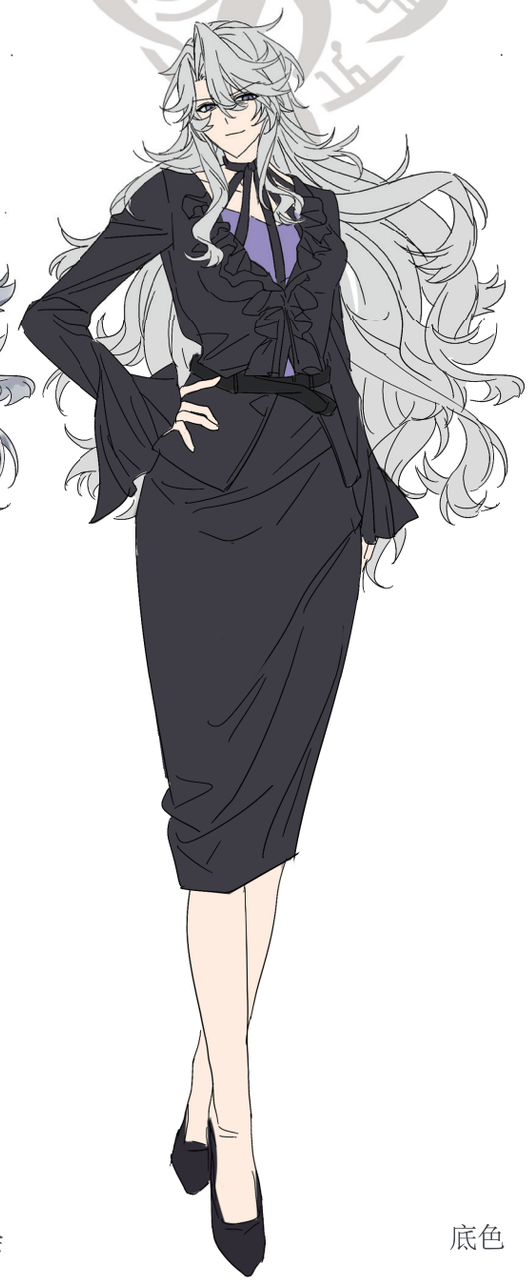
别摆出那种恶心的表情！

笑啊？给我笑起来啊？！！

档案



立绘



底色

THRESHOLD OVERRUN

蚁巢忠诚的手足，之后自愿加入蚁巢意志成为智慧的一体。性格冷漠暴戾，手段狠毒，自我要求苛刻，典型社达主义女强人。

曾与丈夫入江博之共同毕业于帝东大学物理部，相比性格古板的入江博之，能力上奈美惠要比他更胜一筹。

非常注重礼仪，认为得体的言辞与干净的着装是体现智慧与魅力的加分项。

对自己甚至对家人要求非常苛刻，控制欲强，RW 从饮食到穿着，甚至书架上的每一本书都必须由奈美惠亲自来添置。

蚁母认可并将她视作“玛利亚”，梅丽莎一生的研究都在为蚁母的降生作准备，她曾冒着违法风险高价收购了一间福利院，并利用八名 8-12 岁的儿童进行临床实验。然而所有孩子无一幸免，因承受不住蚁巢庞大的意志而破体而亡。

她意识到她需要亲自孕育一个意志强大的躯体——她坚信只有自己的孩子是完美无缺的、无可挑剔的，她需要培养他直到他足以成为容纳蚁母降生的容器。

这是个疯狂的决定，以成年人甚至更高的标准去要求一个孩子显然并不现实，但她做到了。RW 逐渐成长为她最理想的模样——然而蚁巢却毫无征兆地抛弃了她。

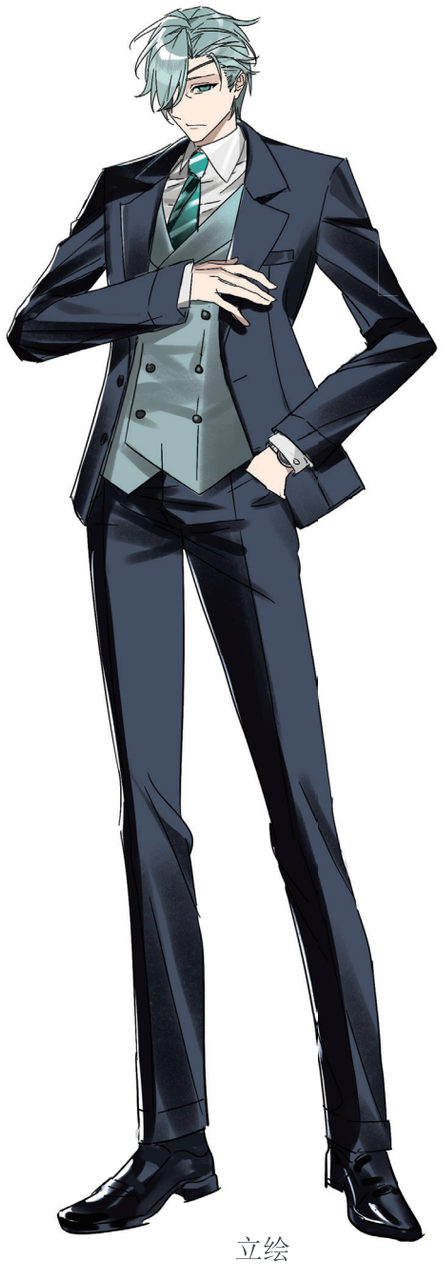
整个内江研究院的成员被蚁母吞食合并成为了集成意识，既然奈美惠与蚁母是一体的，那么某种程度上，蚁母也算是 RW 的“母亲”了。

入江 博之 BIR 5/19

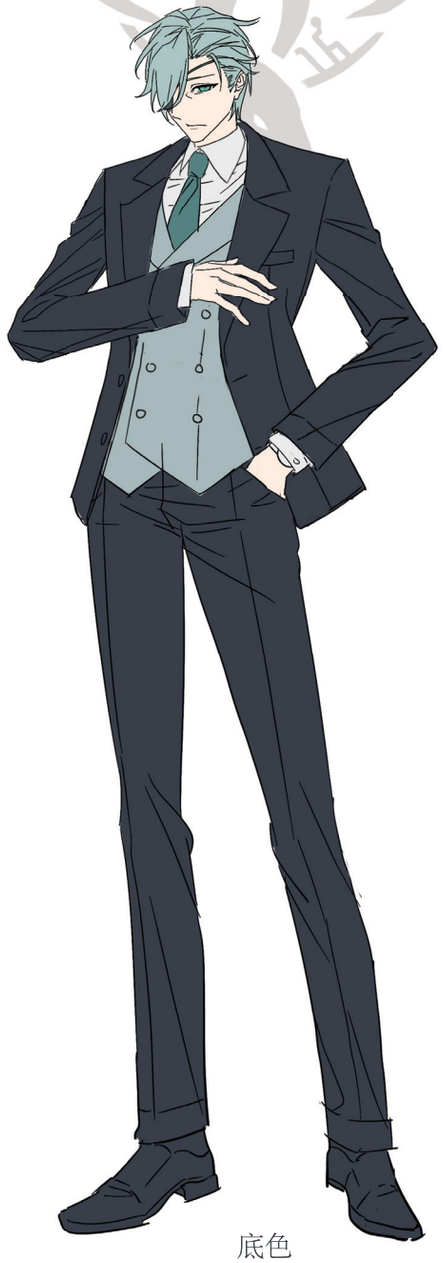
IRIE HIROSHI

正式：Delwin · Whehills 身高：182cm 血型：O 型

档案



立绘



底色

THRESHOLD OVERRUN

蚁巢的手足之一，之后与入江奈美惠一同加入蚁巢意志。性格淡漠，不善言辞且不苟言笑，总是摆出一副严肃的态度，做事风格也像本人一样一板一眼。

对时间与效率看的非常紧，平均每小时要抬表确认数次时间，反感不守时与拖沓的人。

曾有过抽烟的陋习，基本算是戒成功了，只有在焦虑时会来上一根。抽烟的时候看上去很平静，但通常说明他已经烦躁到了极点。

右眼有曾经混迹黑色产业留下的残疾，单眼视力下降为 0.1，畏光，终身以眼罩遮盖。

与妻子入江奈美惠曾就读过帝东大学物理部，关于这俩究极性冷淡理工男和极端社达理工女是如何走在一起的，两人结婚的契机纯属蚁母认为他们在工作上天作之合，未尝不可尝试一下呢，于是他们隔日真的去领证了。

结婚以来一开始确实没什么实感，一切都在像往常那样正常运转，只不过每天见面的次数多了些，交流也多了些。

有时也会吵架，但出于思想尊重他们在家设了一块约 1.2m*0.7m 推拉式的白板，每逢意见不合就轮流分点论述，比起吵架更像是辩驳。

在 RW 儿时接触教育并不多，家庭存在感可有可无。与妻子相互称呼时更偏好正式名。

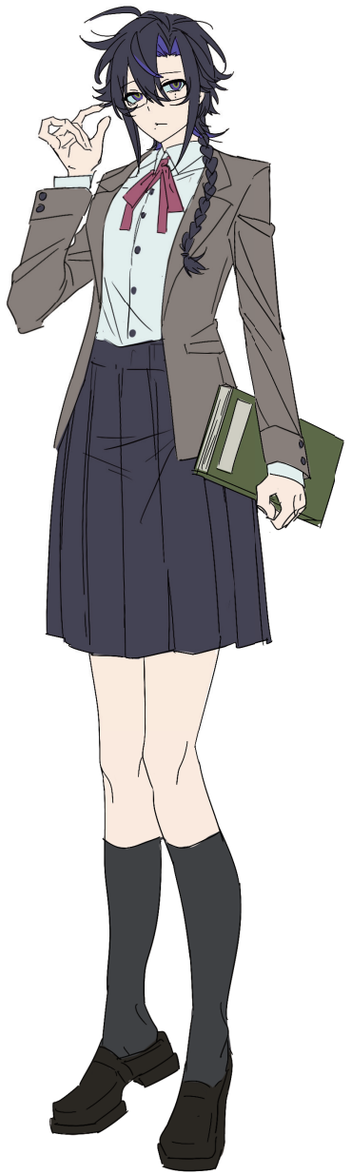
百十四 北原

BIR 12/15

BYAKUJUUYON KITAHARA

正式：Aaliyah · Lumblix 身高：165cm　血型：A 型

档案



立绘



底色

THRESHOLD OVERRUN

北地县立高中一年级生，出生地位于越羽岛花灯区。家庭关系有一个魅力十足的母亲（赤坂 美香）和非常神经质的哥（百十四 桐生）

热爱并钟情于研究人类社会行为，认为人类是比起蚂蚁甲虫要有趣得多的动物，但此处并不是认为每个人都有趣，无趣的人在她眼里就像稍不注意就会不慎踩死的蚂蚁。

和兄长关系还挺融洽，有可能附带一些因为是兄长比自己聪明是必然的滤镜，大多数情况都在附和大哥说啥都是对的。

目前与兄长百十四桐生共同生活，住在一起纯粹是因为受不了母亲过分热情的关心（* 以及赤坂美香做饭真的很难吃）

但料到哥哥的厨艺也继承了母亲的衣钵难吃的要死，在陪老哥吃了三个月的外卖和泡面后终于开窍学会了自己做饭，虽然没有到人间美味的地步，但绝对是人类可以食用的食品级。

在桐生的指导下学会了使用手枪自保，但准度上大约只能在十米左右的小空间发挥。

如果未来顺利升入了大学，很大概率会考虑学习新闻媒体方面的专业，没有选择人类社会学相关只是出于自身意识，比起研究她更希望做一个记录者或是见证者。私下会为龙映株式会社旗下的电视台写稿打杂工。

药研 英四 BIR 8/6

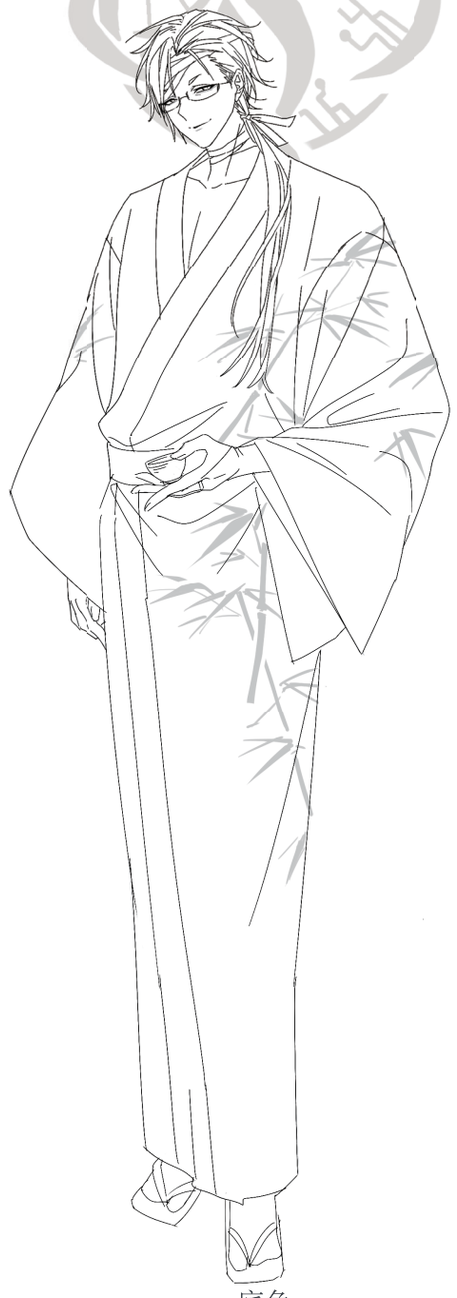
YAGEN EISHI

正式：Vincent•Schneider 身高：178cm 血型：AB 型

档案



立绘



底色

THRESHOLD OVERRUN

来自长飞岩市的首席药剂师，同时也是埃力彼制药集团创始人。性格古怪又神秘的大叔，喜欢小孩但因为脸长的像坏人很容易被讨厌。

曾毕业于皂神医学院制药科，是华族与和族混血，继承了华族代代相传的药草术，常年泡在药房煎药，身上难免会沾有微苦的药草气味。

风趣但说话很直不拐弯，容易给患者气活了，身上经常有伤是因为处理医闹被打的，眼镜款式也经常换。

在医学上是保守派，认为人要遵循自然进化淘汰，随意义体改造自己的身体会破坏平衡。对义体医生这个职业十分排斥（认为其比起医生更像是科学改造怪人）

曾担任过华灯和雾的主治医师，在和雾死后极力反对华灯网络将其打造为虚拟歌姬强制赛博续命的计划。

对于蚁巢更是令自己有种毛骨悚然的恐惧，他认为人类将管理秩序乃至规划未来的重要任务交给人工智能是个愚蠢的决定。

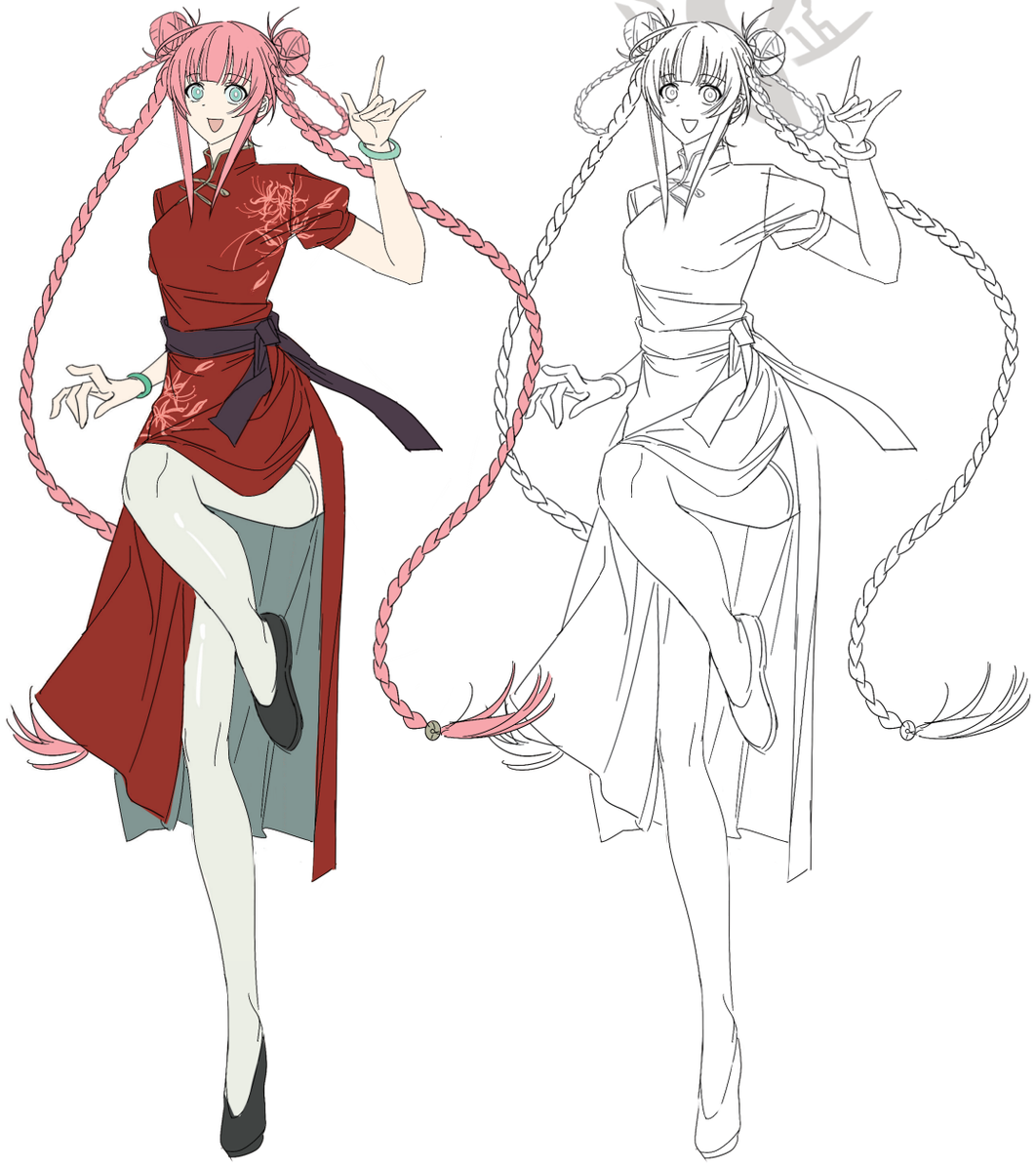
说着厌恶义体医生但立原泷是例外，对他无视患者恩怨的态度很是赏识，偶尔也会请他私下合作，与他合力研发出了电子紊乱症抑制剂。

华灯 和雾 BIR 8/9

KATO KAZUMI

正式：华望玥　身高：168cm　血型：AB 型

档案



立绘　　底色

THRESHOLD OVERRUN

华灯集团的千金，性格善良且活泼开朗，待人真诚友善，与兄长华灯和泉关系融洽。音乐天赋异禀，歌喉婉转动人，从小的梦想就是作为歌手出道。

华灯家族的特殊之处在于其家族意志统一，重大决策长者为大，也就是说目前集团仍由死去多年的家族长老华振叶掌管（综合意识复制体）

其患有先天性心脏病，天生脾胃亏虚失调，需长期药草调养，曾经有药研英四担任主治医师，但由于集团希望引进高端医学科技来辅助治疗，与药研英四的理念背道而驰，最终他被集团辞去。

在集团的决策下华灯和雾被迫接受了仿生心脏移植手术，但由于其在术中突发了剧烈的排异反应，最后，华灯和雾的生命结束在了一张冰冷的手术台上。

在华灯和雾死后，家族一致决定复制华灯和雾的意识将其刻入虚拟躯体，从此，华灯和雾不再是活着的家族的千金，而是华灯网络所培养推出的第一代虚拟歌姬——【华灯 爱】

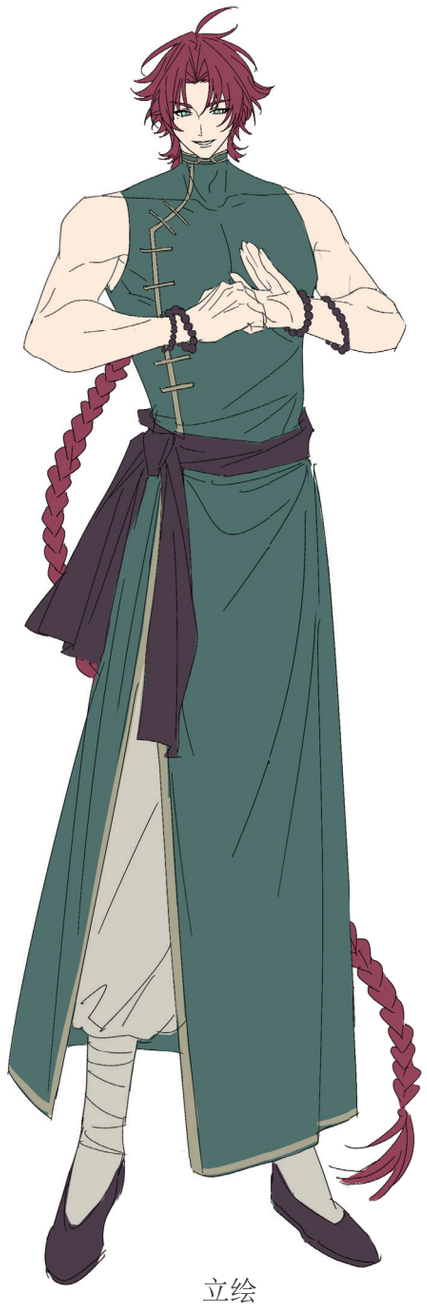
她再也不用担心死后再也不能唱歌的问题，无论世界会变成怎样，她都会不停地永恒不变地一直唱下去。

华灯 和泉 BIR 3/16

KATO IZUMI

正式：华望泉　身高：188cm　血型：A 型

档案



立绘



底色

THRESHOLD OVERRUN

华灯集团大少爷，性格豪爽豪迈，但脑袋比较迟钝，一根筋的肌肉大猩猩，和妹妹华灯和雾关系很好，无论如何都会护着妹妹。

最喜欢自己的肱二头肌，每天都有在锻炼，一周练七天下周加练一天就可以周练八天了！在和雾查出疾病前每天都有带她晨练，因为辫子太长了所以练功时会将长发盘成丸子。

对家业其实不太感兴趣，但更不希望和雾被卷入家族纷争，在和雾查出心脏病后对她更是百般呵护，不容得家族意志催动她。

华灯家族意志，即华灯族人死后将意志存续于蚁巢的意志集合体，掌握有华灯网络的全部决策权。

和雾死后，家族一致决定继续利用和雾的尸体复刻虚拟躯体，和泉在与家族意志大吵了一架后与华灯彻底断绝了关系，目前暂时借住在药研英四家给他打下手。

药师丸 北斗 BIR 4/30

YAKUSHIMARU HOCTOC

正式：Genesis · Leeward 身高：168cm　血型：AB 型



立绘　　底色

THRESHOLD OVERRUN

档案

越羽市森和县立高等学校一年级生。

爱好怪谈的问题少年，性格腹黑乐子人，气势咄咄逼人但体质一般，在校创立了超自然现象研究部并以社长身份活动中，学校外的身份则是轻川文库签约作家。

在高中入学不久后他的身边出现了一个无法用科学或是神秘来解释的怪异事件——全世界都在将他与同班的这位名叫星极的少女混淆为同一个人。

令他感到头疼的是这位星极的性格并不是他对付得了的类型，二人日常相处很是不合，但在某些地方又不得不承认两人确实存在惊人的相似之处，他们有着同样的喜好、选择与执念，是一模一样的人。

在认识的最开始他们互相认为对方是飘，但在数次实证后发现他们二人的存在就宛如翻转棋的黑面与白面。两人曾不信邪一同前往医院体检过，体检报告精确到血液细胞 dna 无一例外完全重合。

这一现象抽象来解释就像是两个相互插立的纸片，在纸片达到了无限薄的地步时，正面便只能观测到纸片 A 与纸片 B 的侧面，反之也相同。

被看见取决于二人之间哪一方干涉现实的权重，例如在北斗与他人谈话时，无论星极说什么做什么都不会被听到也不会被感受到。

信任着唯一能分清自己与星极差异的好友辉弥由岐。

在高中之前从未认识过星极，毫不知情的本人似乎与星极梦中的梦魇外貌相同。

在两人解除梦魇的误会后，为了方便日常生活便暂时住在同一栋公寓。

正式名与外邦国家所信奉的创始主神杰那西斯重合。

星　极 BIR 4/30

HOCTOC

正式：？？？　身高：168cm　血型：AB 型

档案



立绘　　底色

THRESHOLD OVERRUN

越羽市森和县立高等学校一年级生。

姓氏不明，沉默寡言的电波少女，性格怪异内敛淡漠，时常给人以疏离的印象，文学气质浓厚但意外地体质很好，在创立超自然现象社时出现了点插曲，目前与北斗共用社长一职。

在高中入学不久后她的身边出现了一个无法用科学或是神秘来解释的怪异事件——全世界都在将他与同班的这位名叫药师丸北斗的少年混淆为同一个人。

倘若两人一同前往医院体检，体检报告的相关数据 DNA 显示除了性别染色体完全一模一样，医生还会疑惑询问他们为什么要体检两次。

尽管两人性别有所差异，但当两人分别与其他人交谈时，他们在人前的性别也会随着谈话者而改变。（即当北斗与医生谈话时，所有人都会默认他是男性）

在见到北斗的第一眼，星极就对他抱有极大的不信任感与敌意，他桀骜不驯的表情与颇具一格的黑发——与每日缠身自己却无法驱散的梦魇长得一模一样。

起因发生在遇见北斗前的某一日，精神极度压抑的星极在梦中与梦魇的对抗迎来了失败，只记得自己被梦魇吃掉了一部分，醒来后性情大变的同时也忘记了自己的姓氏，只知道自己的名字叫星极。

由于梦魇的副作用记忆力很差，时有清醒梦游的症状，在梦中受的伤会带到现实，即便是夏天也会尽量穿着严实以遮蔽伤口或是淤青。

因为感受不到情绪，所以星极对北斗产生类似排斥的情绪甚至算不上恨，只是想取回原属于自己的东西，这叫物归原主。

她并不在意为什么别人在将她与自己混淆也不想深究其原因，也许真相会在她取回属于自己的那一刻回到自己身边。

茄子

今天是维希尔斯一家拍摄合照的日子，天仍是雾灰色的，野鸟也尚未清醒彻底。里德尔正急促系着西服外套上的最后一粒纽扣，忽然一股力量将他从走廊拽到玄关。

“站起来，站好。”

梅丽莎按住他的肩膀命令他不要乱动，尽管力度并不友好但他还是忍耐着疼痛没有反抗。随即母亲将缠在手上的丝带取下绕着他的脖颈仔细系好。

母亲总是这样粗暴行动——她认为这是最有效率的。实际上绕在脖颈的丝带对里德尔来说紧得令他有些窒息，只是出于对她的尊重并没有当面调节。

干净整洁的小西服与颇具质感的丝绸带，本身里德尔就比同龄人身材消瘦得多，皮肤也异常白皙，站着不动的话说他是个瓷制的娃娃也不过分。

今天母亲将他打扮的比平时要细致的多，整理的空余还不忘强调自己浪费这些时间在自己儿子身上导致工作缺失了多少进度。

在出门前还差最后关键的一步，梅丽莎轻弯腰下来使得自己与里德尔处于同一高度上，然后双手抬起他的脸。

“I am a winner.（我是胜利者）”

“I’m a winner.”

里德尔嘴角上扬并复述了一遍母亲的话，梅丽莎这才放开放在他双颊上的手意满离。

他又伸手摸了摸自己的脸，明明并没有发生什么却异常火辣辣的滚烫，回过神听见母亲在门外督促着上车他便不再想这些遂跨出门直奔向她。

在与司机简单用日文沟通过后车才轰隆隆地发动起来，梅丽莎与里德尔就这样左右挨着坐在后排。

梅丽莎通常说着一口流利的英文，直到这代政府突然宣布日语作为日常通用语时才不情不愿在出门时放下国际架子改用日文交流。

但在家母亲仍旧教导他英文才是最智慧的语言，一方面在科研领域是命名法则、公式与计算机不可缺少的部分。另一方面则是她认为英文的语调总是高雅且独具一格的。

等待的过程总是无聊的，里德尔也无暇顾及窗外的风景，思绪就这样放空。

“Riddle.”梅丽莎突然喊他的名字，语气里略带有些不耐烦。

“抬起头。”

“是，母亲。”里德尔服从地回答道。

“把你这发呆的臭毛病改改，这些时间用来回忆回忆公式才是有价值的……接下来我考考你——”

实际上并没有发呆，只是思考着。

——究竟怎样做才是有价值的。

浪费时间是原罪，偶尔的休憩甚至娱乐纵欲更是被母亲一口咬定是人生无限接近完蛋的死罪。

里德尔欲言又止，片刻才问出那句何为价值。

梅丽莎乍看着性急倒是很乐意回答他的问题，向他解释了一通个人价值社会价值哲学概念后又将问题抛到他身上。

里德尔点了点头表示明白了，他一直都清楚意识到了这一点，只是这次格外清晰罢了——明白他的价值是除了梅丽莎无人能定义的东西。

很快母子俩到了高级相馆的摄影棚内，休息区站着个面容严肃的男人，见状看了眼手表便直接掐灭指尖燃着的半根烟。

没有多少问候，德兰文只在看见人来的一瞬间便摆手示意摄影师，自己则径直走向摄像机前。

他还未脱下工作服，看得出同样也是刚从研究所赶来的，白色的袖口还留有原子笔划过的漆黑痕迹。

摄影试图与他交涉更换衣物时被德兰文一口回绝了，最后在梅丽莎的提议下才勉强换了件外套。

期间德兰文一直紧锁眉头观察着墙上时钟的摆动，他与梅丽莎同样是分秒必争的人——或许要更胜一筹。

一家三口就这样在幕布前摆好姿势，德兰文一手揽住梅丽莎的腰一手插口袋，梅丽莎则将手搭在里德尔的肩膀上。

“三、二….”在面对镜头时摄影师习惯性地说了句“笑”，随即梅丽莎将那搭在里德尔肩上的手逐渐加大力度。

“听见了么？笑啊。”

——那是只有里德尔才能听见的令人刺骨透寒的训斥，于是他顺从地将放空的瞳孔重新聚焦在摄像机黑洞洞的镜头上，然后笨拙地抽动嘴角的肌肉使其弧度上扬。

“茄子。”

科言说

1

“Ladies and gentleman！欢迎收看本期的的知识类节目【科言说】，本期节目由皂神电视台赞助播出——我是主持人 Jeresi！”

杰勒西：“节目组特意邀请了两位嘉宾为我们现进行场解答，这可是千载难逢的机会哦……那么！请！

（舞台中央缓缓升起两个人影，在聚光灯的照耀下赫然可见两位分别戴着蛇面具与鹰面具的人）

“蛇”：“这也是节目的一环吗？难道不是为了满足导演的某种恶趣味吗 ???（扶了扶眼镜）真是的…又不是什么真人秀节目。”

“鹰”：“据我分析往期的《科言说》似乎比起单纯的科普类节目内容要更加风趣丰富一些——倒是一种很好的提高收视率的手段。”

“蛇”：“但愿屏幕前的那群白痴们能听懂这场无趣的访谈罢…什么？已经开始录了？那么麻烦节目组把这段片子剪掉吧。”

“鹰”：“实际上，打从杰勒西阁下开场白那段开始——顺 A 直播访谈。”AB c D

杰勒西：“那么，开始我们的第一个问题吧！”
（装作没听见）（从一个巨大箱子中抽出一张纸条并打开）

杰勒西：“我看看…请问二位对 H【仿生人造成人类失业率上升】的社会问题有什么看法呢？”

“蛇”：“问题居然出乎意料地很正经——看来也许是我忽略了这个节目的性质。”

杰勒西:“好——那么问答限时十分钟，请二位各自发表你们的观点，否则一”

杰勒西：“会有惩罚环节哦～”

“蛇”：“我收回刚才那句话。”

“鹰”：“在回答这个问题前，或许我要向您们解释科研的一些初衷——想必大部分人都对科研持有着诸如【科研是为便利人类生活为人类造福的工具】的认知吧？”

“蛇”：“啊——毕竟这就是我们与平民之间存在根本上的思维差异嘛，真理往往掌握在少数人手中。”

杰勒西：“莫非“鹰”还有其他见解？”

“鹰”：“照这种片面的认知看待科研，那么至今拼命工作的科研者们不就成了赴火的飞蛾吗？”

“鹰”：“您当真认为科研者们会单纯为了造福人类而不惜奉献一生去重复繁琐的探索吗？——身为人类还是很自私的，这其中更多更多的，是基于求知欲而萌生的、对真理的渴望与追求。”

“鹰”：“——在座的各位，包括我，都拥有着类似这样的欲望。”

“蛇”：“善恶果固然美味而致命，却仍然吸引了不少扑火的飞蛾踏入这片伊甸园。”

“鹰”：“蛇——很抱歉打断了你，如果我记得没错，节目中似乎规定不允许任何宗教话题插入。”

“蛇”：哈哈，这有什么？虽说我否认上帝的存在，但我并不讨厌一古早用于统治思想的宗教书里总会写些人性血淋淋的一面，在某一方面上很有哲学意义，还是有考究的价值的。”

（杰勒西在不远处打了个禁悄悄暗示）

“鹰”：“那么回到刚才的问题，每种新事物都有着它的两面性，既然仿生人造成了部分人类失业，但同时又为另一部分人类提供了更加便利的工作环境，也大大提高了社会生产的效率——这点是毋庸置疑的。”

“蛇”：“生活中的方方面面直到无法舍离时 那才叫可怕，届时社会或许会被数字文明所替代吧……呵呵”

“鹰”：“这未尝不是一种新文明的开端呢？”

“蛇”：“哼，说得好听，到那时人类已经灭绝了吧。”

“鹰”：“不。”

“鹰”：“人类，会以一种新的形式存在于世。”

“蛇”:（警觉）“你的意思是 ...?”

“鹰”：“请敬请期待吧。”

“鹰”：“未来人类超越阈值的奇迹。”

2

（一段过场以及开场白后，舞台上升起一架巨大的圆形餐桌与三把对立的交椅）

“蛇”：这回是圆桌会议 .... 节目组又在搞什么鬼花样？像整人节目那样无聊地把油腻的蛋糕对着脸上扔来扔去？”（不耐烦的语气）

“鹰”：“蚁巢所管理的内部会议结构也是这样的布局 ... 没有主席位置亦没有随从位置的圆桌，仿佛身处人人平等的乌托邦。看来这次的话题与平等是否有些关联？”

“蛇”：“谁知道呢——明明是个学历至上的社会却非要搞什么圆桌，未免有些太可笑了。”

收录

杰勒西 :(鼓掌)“再次欢迎两位愿意再次受邀成为《科言说》访谈节目的常驻嘉宾一稍后还会再邀请位老朋友共同参与讨论 !”(作了个嘚声)

“ 那么 ! 这次的话题显而易见，这次节目组以 SRA 论坛为主要平台选取了当前最为热门的话题一即人类与仿生人之间的权力关系。”

“蛇”：“啊…说到这个我想起来，前段时间的 [仿生人杀人事件] 似乎闹得很凶呢 ~”

杰勒西 :“是的，现在论坛上的网民们也正在对仿生人是否是人类这一说法激烈讨论中，比方说——[仿生人是否可以与人类作为伴侣平等生活]”

杰勒西 :“ “鹰”至今还没有伴侣吧？不考虑一下成本精力花费较人类更低的仿生人吗？只需要稍微调整设置就能收获忠贞不渝的爱情什么的。”(半开玩笑的语气)

“鹰”:“看来 Jeresi 先生对“爱”似乎有着什么误解。对我来说，“爱”是人类所特有的、极其伟大的情感，它可以无视人类的丑恶而将人与人之间联系起来。”

“鹰”:“但这世上并不存在纯粹的爱，也许只是看中了他人身上的生活价值，又或许只是想获取心灵或肉体上的慰藉。”

“鹰”:“像我就完全做不到这一点，所以我并不会像您说的那样做，对我与其他人都是一种浪费心力。”

“鹰”:“说到底，仿生人只是在无数代码分支中选择了比较像人的一条筛选并执行罢了。”

“蛇”:“就连仿生人口中的“爱”也只是为了取悦人类而提前设置好的代码，人真是自取其辱啊。”

杰勒西 :“ “鹰”的回答还真是一针见血呢，想必“某些人”在知晓这样的真相后一定会伤心欲绝的 .....”

杰勒西 :“探究一个仿生人究竟是否具备“爱”的能力，直接问本人不就行了 ! 本次的新嘉宾相对于在场的人的身份有些特殊，那么有请——

(圆桌前又升上了一把交椅，椅子上的人戴着一个小号的狮鹫面具，虽然看不到脸但目测只有 14 岁左右的样子)

“蛇”:“噢，没见过的生面孔，你看起来还很年轻，孩子，我该称呼你什么？ ”

杰勒西 :“喊他“虚”就好，这么说他和“鹰”长得很像呢？毕竟都是猛禽 ....”.(意味不明的笑容)

“蛇”:“.... 看这一身装备像是军用型仿生人呢，那么新来的“虚”先生一一您杀了多少人了呢 ?”

看上去尚还稚嫩的虚沉默不语，半晌才缓缓开口。

“虚”: “关于战争中的详细属于机密，我无权向节目组透露，而且具体杀了多少人… 连我自己也不清楚。”

“虚”: “… …情感与其他人类一样，在机体受损到一定程度时我们也会产生类似恐惧死亡的心情，不过这是博士为了让我们仿生人“珍惜生命”才制作的自保程序，所以我很感谢他。”

“蛇”:“身为仿生人哪来的生命？别开这种低级玩笑了——难道我们真的没办法证实这种感情究竟是源于代码抑或是“心”呢 ~ 果然还是剖出来看看吧——”(摊手)

“虚”:“想怎么揣测是你作为思想至高地人类的自由……我不会否认你的观点，尽管它可能和我所持有的并不一致。”

“虚”: “对人类感恩是我埋藏在底层深处的一部分，无论怎样使用我，我都会袒露内心向你们表示，我敬仰并爱着你们——所有人。”

收录

秩序

1

三幢灰白色的圆柱形建筑物，各坐落于一个巨大正三角形的顶点，在这片棕黑色的土地上显得孤立。冷冬的阳光仿佛也被冻住了似的，只是遵照着自然法则稳定地运作着。

这片荒芜的土地之下藏匿着形似蚁穴的庞大地下机构，“工蚁”们身着统一的洁净的白大褂与吊牌，仅有左胸前的纹章将他们分得清楚。

三栋楼，加上裸露在地面的一层楼，每一栋足有十三层之多。各层之间都有通道连接，宛如一个巨大的地下迷宫。

每栋楼的连接处都张贴着醒目又刺眼的文字——这个国家的格言：秩序、进步。

经过这里的工蚁都沉默着低着头。

随着机械转动的声音电梯门开了，工蚁们争先恐后地从拥挤的电梯里冲了出来，站在原地不知所措地环视四周，呆头呆脑的滑稽样像是从乡下刚进城的老鼠。

“新人。”老员工只是撇了一眼就淡淡说道。

“确实是新人。”另一位员工重复他的话道，随后又抡起胳膊肘顶弄旁边那位几下：“你猜猜这次会留几个？”

“谁知道呢，院长看上去挺好说话一人，倒是一点也不给面子——不过这里可没有数学或是物理题给他们做，哼哼。”

“你们两个在这吵什么？院长面前这么吊儿郎当的，不想干了？”打断他们

的是比他们要更高级的上司，那两人下意识看了看他左胸前的十字星默数了一遍，于是都噤声不再动静了。

被他们称为院长的是位长相清秀，有着苍白银发与青色瞳孔的青年，散发着一种富有知性与优雅的魅力。导师像是跟屁虫似的站在身边，学生则是一个个雏鸡般紧跟其后。

路过的工蚁都朝他投以尊敬的目光，不明所以的新学生倒是狐假虎威似的仰起了脖子。

很快他们来到一间培养室门前，门的型号比正常的门要大上 2-3m。随着虹膜认证后门缓缓打开了，周围升起一层薄薄的白汽，室内很冷，制冷设备始终源源不断地输送着冷气，门外的人不禁打了个寒颤。于此同时导师转过身再一次发话了。

“现在准备进入高压力场环境了。”导师睁开他眯得像条缝的眼睛提醒道。

“意志不够坚定的可以选择放弃了——省得在里面丢人现眼。”

这话倒真不是开玩笑。

院长在众目睽睽下若无其事地走了进去，于是其他人也壮着胆子推推搡搡地进去了。

根据里面的布局可以判断这是一间正圆形的培养室，中央矗立着一座直径 3m、高约 7m 的巨大培养皿。昏暗的灯光下勉强可以辨认出里面装着的是一个长着无数双大“翅膀”的人类少女模样的物种。

除了中心的培养皿外周围还有些看起来像是“神”身上触手状的东西，浸泡在营养液里有规律且平稳地收缩起伏着，宛如一个生命体。

仿佛知道他们的到来与对她的困惑似的，所有人的脑中都响起一个声音：

［我是神］

收录

忽然有人开始止不住地流泪，泪腺像是水龙头一样疯狂地分泌液体夺眶而出，他试图用袖口反复擦拭，泪水打湿了大片的布料，顿时场面有些骚动起来。

“安静！”站在一旁的导师大声呵斥他们：“坚信我们是唯物主义者，神明是不存在的——这是考验，考验！”

“严谨点说，目前神的存在与否还未有效证实。”院长缓缓开口了：“但这是我们目前所遇到的，与人类信仰中的「神」的形象重合度最高的物种。”

“她的周围存在某种改变人类思维的力场，尤其心中没有支撑或是心灵脆弱的人，类似自然界的寄生关系，她会在人类的意识里筑起一座坚固的高塔，于是他们便都有了「依靠」。”院长眨了眨眼：“——顺便，有的人倒下了，麻烦把他们请出去休息吧。”

“没用的东西。”导师骂了几句，示意几个比较身强体壮的学员把昏迷的人从腋下绕过拖出了培养室——他们一个个眼球充血到仿佛要掉出来的程度，尽管睁着眼却已是不省人事的状态。

仍保持一丝意识的还在呻吟着，口中喃喃着妈妈之类的词语，像是婴儿那样朝不存在的空气胡乱挥动想抓住什么似的。其他工蚁只是半分恐惧地看着，眼神却藏匿不住幸存的欣喜。

“虽然目前这一项目并不会交由下级员工管理——但是我们能管控「神」！这就是我们瓦勒缇研究院的力量。”导师又开始了他口若悬河般的演讲。

“…. 记住了吗？考验，这就是考验！”最后他像是在敲黑板划重点似的用钢笔在文件夹上狠狠地敲了几下，笔帽顺势飞了出去好巧不巧砸中一名学生的脑袋，人群中发出一声惊叫。

“如果要真想「考验」的话，阁下不如亲自试试这个？”

院长——入江苍空朝他扬起一个意味不明的微笑，说着从一旁的培养皿中打开盖子将那触手夹出来放在桌上，覆盖着一层黏糊糊的营养液的触手正以一种肉眼可见的状态蠕动着。

“据希斯顿凯帝斯的居民说口感比一般的海洋生物肉质要紧实饱满得多，作为人类的食材来说大概算是顶级的。”

“咦——当真要吃这个啊……”学员之间开始窃窃私语。

“虽然质感看上去像虾，但是这种来历不明的东西——有点恶心。”

导师的表情看上去明显是被唬住了，他左顾右盼地看了看周围寄希望于他的学员们，随后又清咳了几声小心翼翼地问道：“在此之前我们有员工尝试食用过这东西吗。”

“目前还没有——以人类作为受试对象，阁下还是这个国家的第一位。”入江苍空轻描淡写地回答他，并有意无意地咬住某个字眼。

这一重任像是一座大山毫不留情地压在了导师身上，第一位，——意味着在这形似怪物的东西面前他就宛如那第一个吃螃蟹的人，所背负着的是一切前所未有且未知的后果。

“她向我保证过，这是无害的。”院长又补充了一句，倒是看戏似的姿态看向了一旁紧张得额间冒冷汗的导师。

“这…这…区区怪物的话您怎么能相信呢？”

“看来阁下还不敢尝试啊，那好吧——我开动了。”入江苍空从胸前的口袋里掏出一把手术刀切下了一小块，在众人一双双瞪的铮圆的目光下放入口中。

“多谢款待。”

他掏出手帕轻轻擦去嘴角与刀上的脏污，像是达成某种共识似的，他看向身后静静注视着一切的［神］。

自打开门的那一刻开始神就在静静地注视着这里。

［神］沉默不语

收录

被圣剑选中的我其实是恶龙啊

1

＊本章为 RW、PW 的异世界西幻 paro 作品

在吞噬殆尽一处人类文明后里德尔陷入了漫长的沉睡。

就此坐卧于广场废墟中心的防空洞内安静地将头埋入翼下，毕竟他很清楚——这里再也不会有人类来打搅他了。

已经数不清在这次的讨伐中究竟吞食了多少生命，他在心里推算着，也许下一次醒来大抵就是百年后了吧。届时这处废墟究竟会被时间啃食到什么程度，也只是他闭眼睁眼生命中一瞬间的事罢了。

……

他感觉体内有什么东西挣脱了他的束缚，胸腔里空落落的，与此同时力量也在那一瞬间流失了大部分。

也许是在他沉睡期间这片土地之上又建立了一批新的文明吧，只要把一切的一切都毁灭了也许就能获得暂时的安宁了吧。

意识从睡梦甜腻的潮水中涌出水面，他嗅到一丝血液的腥涩味道以及极其诱人的充斥着魔力的香气。

他霎时明白了些什么，大抵是他所孕育的果实已经成熟了。眼角的瞬膜再次舒展开，映入眼帘的是爬满藤本植物的残垣断壁与一地崩裂的矿石，以及……

一只全身还包裹着一层黏膜的维希尔斯系幼龙。它在膜内笨拙地扭动着身子，无奈膜内又湿又滑，它只得挣扎着四肢在里面打着转。

里德尔只是打开翼足支起身子饶有兴趣地看着他——这是维希尔斯龙系一直以来的习俗，无法挣破胎钵的幼龙只有死路一条。

膜内的空气稀薄，它挣扎了没一会便体力不支慢慢消停下来，半透明的薄膜

稀稀拉拉地贴在尚且柔软的表皮上，也许这便是自然选择的命运罢了。里德尔大抵是预见了这头幼龙短暂的未来，但目光仍未从它身上移开。

然后像是蓄力爆发了一般，那条小龙忽然张开獠牙冲着界外疯狂撕咬着，柔韧性极好的薄膜在龙的獠牙下被可怜地撕扯开来。接触到空气的一瞬间一股寒意袭来，小龙抖了几抖将身上的水甩干，然后瞪大了眼睛看着立在它面前的庞然大物。

也许是察觉到了这悬殊的高度差，里德尔眨了眨眼，瞬膜一闪而过，然后待到一团漆黑的烟幕升起，他从方才堪比塔尖的龙形变成了人类的模样，只不过还留着角鳞与下眼睑的鳞片。

视角突然从仰视转变为了俯视，幼龙略带疑惑地盯着面前朝他款款走来的父亲，浑身银白色的大褂随着风的带动向后飘起。

“你……”里德尔欲言又止道，毕竟是从他身上孕育出的结晶，那极其诱人的魔力的香味就来自于这条幼龙身上。

极大多数维希尔斯龙系并没有亲情的概念，单体晶体繁殖孕育出的龙系更是对幼龙毫无生而为父体的责任感。毕竟是自己魔力的一部分诞生的，是否将其「回收」的决定权全在自己。

说实话里德尔很想吃掉它，将一条手无缚鸡之力的幼崽撕碎成肉块四分五裂然后一口吞下的事对一条成年维希尔斯龙来说再简单不过了。

幼龙抬起四足凑近他绕了一圈到处嗅嗅，也许是因为那同自己一样的味道令它感到安心不已，他们之间并没有多少距离感。趁那幼龙走到里德尔的面前时，里德尔眼疾手快地抓住那幼龙的龙角将脸转过来对准自己的目光。

看着那同他一模一样的清澈的青虹色眼眸——他终究还是下定了决心。

他将手放在那条幼龙的额间反复摩挲着，细腻的鳞片冰凉手感很奇妙，小龙也很配合地顺着他抚摸的动作磨蹭他的手背，沉默半晌后，他半干的嘴唇顿了顿。

“帕尔芒捷。”

“帕尔芒捷·维希尔斯，从今天开始，这就是你的名字。”
里德尔将目光望向远方的天空，像是在向这个世界宣告着新生命的诞生。

里德尔有点后悔没吃掉这孩子了。

强烈的好奇心也许是一切生物幼崽的天性——但帕尔芒捷放在维希尔斯龙系中绝对称得上是数一数二的好动。

已经是不知多少次，他容忍着帕尔芒捷在脊背上肆意走动，稍不注意就会对准他身上的矿石张开血盆大口。

里德尔一个尾鞭像是弹灰尘般将他从身上扫下来，帕尔芒捷在地面上颇似滚雪球般轱辘了几圈，随即有些头昏脑胀地从地上坐起来疑惑地看着他。

实在是拿他没辙了，里德尔已经放弃挣扎了，将头撇开暗自叹了口气。

照顾这样一个目前为止还无法流畅沟通的孩子对他来说能活着就已经是万事大吉了。拜它所赐，里德尔自从苏醒后还未离开过这个洞穴半步。

按照帕尔芒捷的进食速度来说，倘若再不外出猎食，他体内所剩的魔能已经不能维持正常状态了。

“帕尔芒捷。”里德尔呼唤它的名字。

尽管目前来说幼龙还无法深入理解语言，不过帕尔芒捷还是乖巧地来到他跟前坐了下来。

里德尔又一次在他面前变成了人类模样，轻盈的体型外出确实方便许多，但最大的问题就在于如何安置面前这头尚且稚嫩的小龙。

如果他也能幻化成人类隐去气息就好了，这样好歹可以蒙骗那些觊觎龙身上珍贵材料的人类并将他们视为同类。

他对着帕尔芒捷打了个手势指了指自己。无奈小龙只是歪着脑袋茫然地看着他的手在空中比划，见状他暗自叹了一口气。

对于一个出世不久的幼龙来说，要想自由使用魔力还是太早了，但这份来自幼龙的魔力香气四溢，若是不将其隐匿怕是会引来寻觅龙迹的屠龙者。

除非——

他向帕尔芒捷走过去，这时身为“人类”的里德尔倒在它面前显得渺小了许多。

为凝聚精神里德尔闭上眼，自胸腔的热意发散传递至指尖，他将手轻轻放在帕尔芒捷那硕大的脑门上……

这是一个较高品阶的障目术，随着魔力通过指尖在幼龙的表面涌动，粗壮的龙爪变得纤细，圆滚滚的身型变得娇小——现在看上去完全就是个普通的人类小孩。

然并卵，毕竟障目术并没有改变幼龙的本体，表面上是人畜无害的小孩子，当里德尔牵起他纤细的手时却是布满粗糙鳞片且滚烫的龙爪质感。

里德尔打算就这样带着帕尔芒捷寻找一座城市以人类身份生活一段时间。

他作为成年维希尔斯龙系孤僻的另一大原因就是那与人类不堪上下的求知欲，每隔一段时间里德尔都会给自己编造人类身份找座城市生活一段时间，等到吸食完一切他所想要的智慧的便会将这处地方冉冉上升的火焰无情地吹灭。

百年过去他的疑问冒出了不少，现在的人类文明发展成什么样了？又研发出了些什么新奇的东西可以值得他期待呢？

里德尔不像其他龙系那样憎恶人类，反倒像是某种敬佩的态度，正因如此，他将文明斩草除根的行为反倒让他在人类群体中恶名昭彰。

他带着帕尔芒捷穿过幽深的森林，这孩子比他预想的令他头疼得多——期间它被开叉的树枝卡住过身体动弹不得，忘记了龙的重量活生生压断一处锁链桥差点摔入山谷，又或者是为了追寻灌木里逃窜的野鹿撞飞一排树干轰鸣惊扰到峭壁上护巢的飓风雷加尔。

随着一声仰天悲鸣他最后解决掉了缠人的雷加尔，里德尔想着要不干脆将帕尔芒捷约束起来，至少不会给他带来麻烦。

他在空中划了个圈，随即这层层圆形牢狱与帕尔芒捷的周围重合，只是个让他无法走出视线范围外的小法术。

果不其然简单的束缚术就已经足够让他安分下来了，只不过时不时能听到他

收录

嘴角漏出一声委屈的呜咽似乎在抱怨不满。

穿过最后一片山谷，他们发现一座被高耸入云的城墙所包围的宏伟城市，这里每隔一段距离就矗立着一座尖塔，总共有七座，塔尖上飘扬着深蓝色底上绣着银色星辰的旗帜。

随着距离拉近，城市的细节逐渐清晰起来，城门是两扇厚重的银色门板，门上雕刻着七颗银星环绕。城门两侧各站着几名守卫，有的身着银甲与头盔直挺挺站在门侧，有的则是悠闲地蹲坐在灌木后面摸鱼。

里德尔牵着帕尔芒捷来到城门前，不出意外地，他面前双矛交叉碰撞出金属的清脆声响，紧接着是士兵的盘问。

“从哪来的？”

“西面的莫布伦兹，我来此地只是想做些生意，还望阁下放行。”里德尔回答得很干脆利落，假装不经意从袖口凭空掉出几枚金币引得守卫双眼发光哄抢起来。

这座城市的大门自然是愿意为远道而来的有钱商人敞开的，他冷哼一声，走动的风带动斗篷四处飘拂。帕尔芒捷则是在他身后怯生生地探出脑袋左看右看，观察着这个陌生却满是热闹的地方，身后的士兵则是敲响手中的矛柄满面笑容地为他们送行。

【欢迎来到星穹闪耀之地——Astralith】

这座名为阿斯特莱斯的城市里总是充斥着浓郁且复杂的魔力味道，在这逛了不久里德尔发现这里拥有魔力的人类竟出乎意料地多。

这对维希尔斯龙系来说是很诱人哦不诱龙的香气……帕尔芒捷也不例外，尽管是小孩模样却已口水垂涎三尺，不过放任他在街上撕碎人类对里德尔来说是件愚蠢且自投罗网的事。

他在暗中以指画圈拉紧了帕尔芒捷脖颈上的钳咒，不明所以的小家伙只得反复扒拉着脖子旁摸不着的空气独自发懵。毕竟要入乡随俗，作为龙除了进食人类他们还有更好的选择。

他们首先经过的是一间小酒馆，老板娘看着是个豪爽性格，站在门口一脸笑盈盈看着他们。

“两位是城外的旅者吧？要不要尝尝我们阿斯特莱斯的招牌特色菜？”

里德尔礼貌性地笑了笑但并没有答应她，视线却越过老板娘的肩膀——屋内是些五大三粗的壮汉和借宿的冒险者，虽说烟酒中夹杂着饭菜香气，但并不是他希望停留的地方。

当他正要离开时，老板娘却突然一把抓住帕尔芒捷的肩膀。

“等等——您家孩子是不是脸色不太好。”

她捧着帕尔芒捷的脸使其面向自己，与此同时突然与陌生人类接触他显得有些不知所措，老板娘翻过手背试探地摸了摸帕尔芒捷的额头。

“怎么这么烫？！你应该带这孩子去药师那看看！”

里德尔皱了皱眉，对他而言这并不奇怪，身为龙种，本身体温就高于人类许多，但既然人类表现得这样异常，也许这样下去就有暴露的风险……

接下来该怎样行动？也许现在就可以动手处理掉这个人类？考虑到老板娘的身份很快就会被酒馆的人一传十十传百，不如全部……

在里德尔思考之际，一旁的帕尔芒捷竟打了个嗝，喉咙深处迸发出如熔岩般橙红色的火星，见状他立马捂住了帕尔芒捷的口鼻。

被抱在怀里的帕尔芒捷拼命挣扎却使不上力气，有些迷茫地看着自己刚才吐出来弥漫在空气中的点点星光。

与此同时老板娘的下巴仿佛要掉出来，她一脸诧异地看着他们，事已至此也只能出此下策了吧。

里德尔的瞳孔渐渐收缩，暗处的龙爪欲动……

收录

“真是惊人的魔法——你们是法师吗？还是炼金术士？”老板娘发出了赞叹，然后像是突然想起来什么似的将双手叠在一起开始鼓掌。

见状，里德尔收起了藏在衣袖内的龙爪随即恢复微笑。
“我们此次前来其实是想找这里的枢机法师，听说那位大人擅长调和，我想着给这孩子看看魔律紊乱。”

老板娘若有所思地点了点头。

“哦——您说的是那位【塔尖的杰那西斯】大人吧？他在阿斯特莱斯可是大有来头的人物，相貌看似年轻却知识渊博，不过……”

老板娘压低声音，露出一副疑神疑鬼的样子，左顾右盼地观察着路过的行人，用手势示意里德尔一行人凑过来。

“这位大人行为古怪……不如说有些恶劣，整天把自己关在枢机院里，编写些看不懂的文字和文章。如果二位此行是为了交流学术的话，我看还是找其他法师比较好。”

“感激不尽。”

他撂下这句话便带着帕尔芒捷离开了这条街。

——里德尔几乎是把帕尔芒捷扛走的，他在里德尔的背上像条泥鳅似的疯狂挣扎，但在老父压倒性的力量面前只能是徒劳之举。

……

“所以说，这就是你们来的目的？”

黑色短发的少年穿着与他的气质格格不入的黑色斗篷，与里德尔面对面坐在门厅正中央的圆桌边。

他们正处于阿斯特莱斯的塔尖，窗外是无尽的天空，只有在靠近窗户向下眺望时才能看见城市的边缘。

少年抿了一口手中的红茶片刻将其放下，红茶表面映着他那稚嫩的脸，他看着里德尔身后躲着怯怯的小家伙，笑出了声。

“我当然可以帮你们一把——但我有个条件。”

杰那西斯将双手架在下颌，饶有兴趣地看着他们。

“在阿斯特莱斯广场的中央插着一把勇者之剑——这把剑已经将近 100 多年没有人能够拔出它了。”

里德尔的目光始终保持在桌面的地图上，面不改色：“那么阁下的意思是让我去… …？”

杰那西斯摇了摇头。

他的视线再次转向里德尔身后的小家伙，就在目光对上时，帕尔芒捷慌里慌张地将整个脑袋都钻进了里德尔的外套里。

“——我想让他去挑战那把剑。”

杰那西斯的嘴角上扬，已经藏不住恶意：“啊…说来也不可能吧，毕竟你们都是龙呢。”

“身为非人的物种却去碰触那把勇者之剑，就像让老鼠去捉猫似的嘛，哈哈哈。”

“条件只有这些吗？”里德尔问他。

“正是如此！——等等，你们这是要去哪？”

面前的客人一口茶都没碰便打算起身离开，方才还在窃笑的杰那西斯明显有些慌神了。

“阿斯特莱斯广场。”

紧接着回应他的是被风压徐徐关上的门。

收录

Q&A

* 本篇为读者与 RW 的第一视角 QA 问答采访，漫画版详见 95 页漫画收录

Q：你会怎样定义你自己呢？又或者说，什么才是构成你——里德尔的本质呢？

A：定义这一词太过广泛，这就要看问的是哪一方面。

若是归属人类或机械那一类的，那我可以向阁下肯定自己是人类。

本质这个话题太过危险了，孩子，无论对你还是我，挖掘他人或是袒露自己，这种情绪的外放必然会波及到什么的，对我来说这两者其实都很难说出口。

Q：对之后阳生换了自己的机体的看法是怎样的？

A：尽管作为父亲，我没有权力干涉那孩子的想法，机体对我来说那只是一个曾经承载过我的顺水之舟，对他来说那是他爸，所以也情有可原吧。

他不愿意让时间冲淡过去，便将子弹埋进了身体里，在我看来他的痛苦是与日俱增的，不过既然这是他的选择，那就由他去吧。

Q：对人类的末路如何看待？

A：命运，可能这个词从我这么一个唯物的研究者口中说出来很让人惊奇，但这就是这个世界的真相。

不可改变的事物除了接受也别无选择了吧？与其对脚下的悬崖感到绝望，不如就赌坠入深渊之后还能奇迹生还吧。

Q：对蚁巢的看法？

A：将人类逼至末路的根源，继上个答复，以我的权重是无力改变现状的。

蚁巢太过理想化了，我指的是超越人类认知的理想，这并不是简单的集万众一心。人类从赤条条的出生，然后赤条条地离开，然蚁巢所做的不只是希望全人类都赤诚相待，这是连皮肉都无法遮蔽的羞耻。

Q：怎么发现自己是虚构之人的？

A：蚁巢。蚁巢作为集成意志，视野自然是超出作为人类认知范围的，能观测到世界存在虚构或是错误的部分也不足为奇。

蚁巢所观测到的未来便是人类集成意志，这个情报还是当初蚁巢为了拉拢我特意提出的。

回答当然是拒绝，虽然我很好奇作为集成意志眼中的世界轴是什么样的，但如果代价是失去自由意志——那还是打消这个好奇心吧。

Q：在更换机体后，你认为你还是原来的那个你吗？为什么要杀死人类的自己？

A：为什么不呢？好比是果树，一开始它只是一枝花苞，但它在时间的流逝里真真切切结成了苹果。无论后来会成为什么样子，我还是我，仅此而已。

杀死自己只是过河拆桥的手段罢了，一方面我很确信自己不会再回到那个身体里，另一方面我有了更好的退路。

Q：对人造人技术的态度是怎样的？还有对于获得人类情感的 ai 是怎样的看法？

A：赋予人造人“人类”的名称，却没有被当作人看待，命名者真是残忍呢。

在我看来是一样的，如果让我在人类与人造人中选择，我会更信任后者。

很遗憾我暂时还没有完整的论据来求证 ai 与情感之间的联系，这取决于人类的主观需求，在你将对方视作人类时，那它就是了。

Antalya 旅游日志

阅读顺序









注：为了方便平时都在吃快餐三明治甚至营养液









* 本篇为 24 年绘制

阅读顺序



←阅读顺序↓

Q：你会怎样定义你自己呢？又或者说，什么才是构成你——里德尔的本质呢？

定义这词太过广泛，这就要看问的是哪一方面。

若是人类或机械的归属——

那我可以向阁下肯定自己是人类。

本质这个话题太过危险了孩子…

无论对你还是我，挖掘他人或是袒露自己…

这种情绪的外放必然会波及到什么的

对我来说这两者其实都很难说出口。

←阅读顺序↓

Q：对之后阳生换了自己的机体的看法是怎样的？

尽管作为父亲，我没有权力干涉那孩子的想法

机体对我来说那只是一个曾经承载过我的顺水之舟——

对他来说那是他爸，所以也情有可原吧。

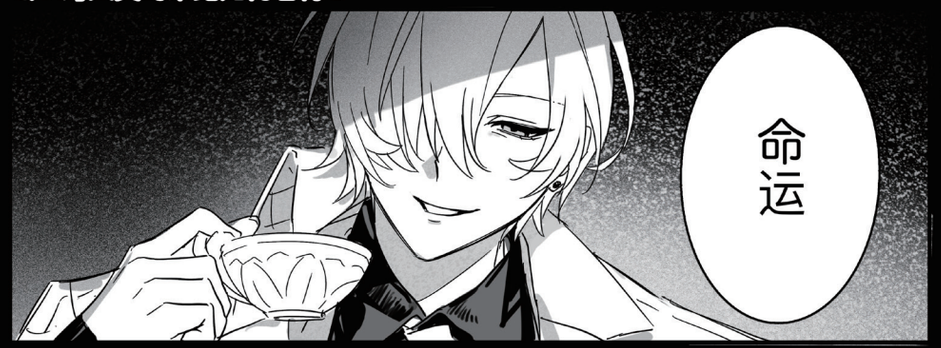
他不愿意让时间冲淡过去，便将子弹埋进了身体里

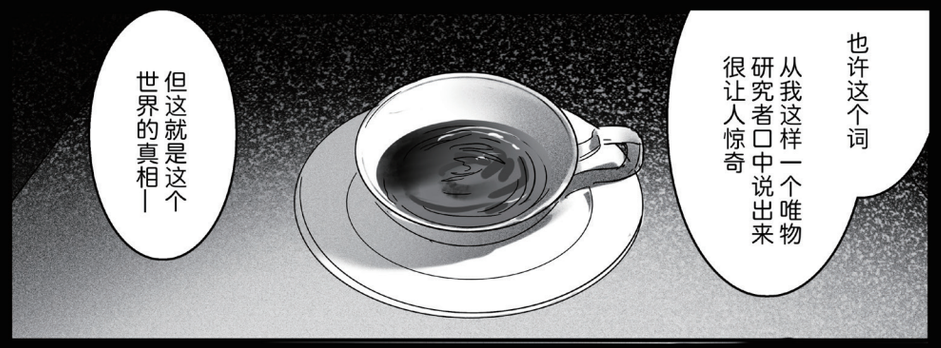
在我看来他的痛苦是与日俱增的…

不过既然这是他的选择，那就由他去吧。

Q：对人类的末路如何看待？

←阅读顺序→





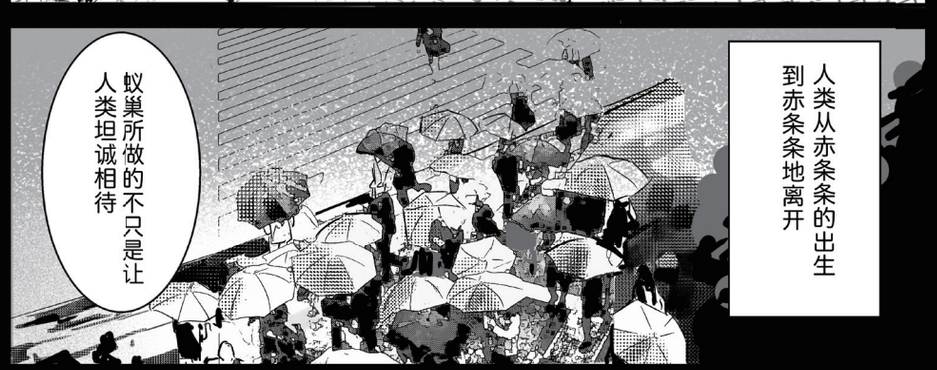


Q：对蚁巢的看法？

←阅读顺序→











孵之丘 晨间



孵之丘 黄昏

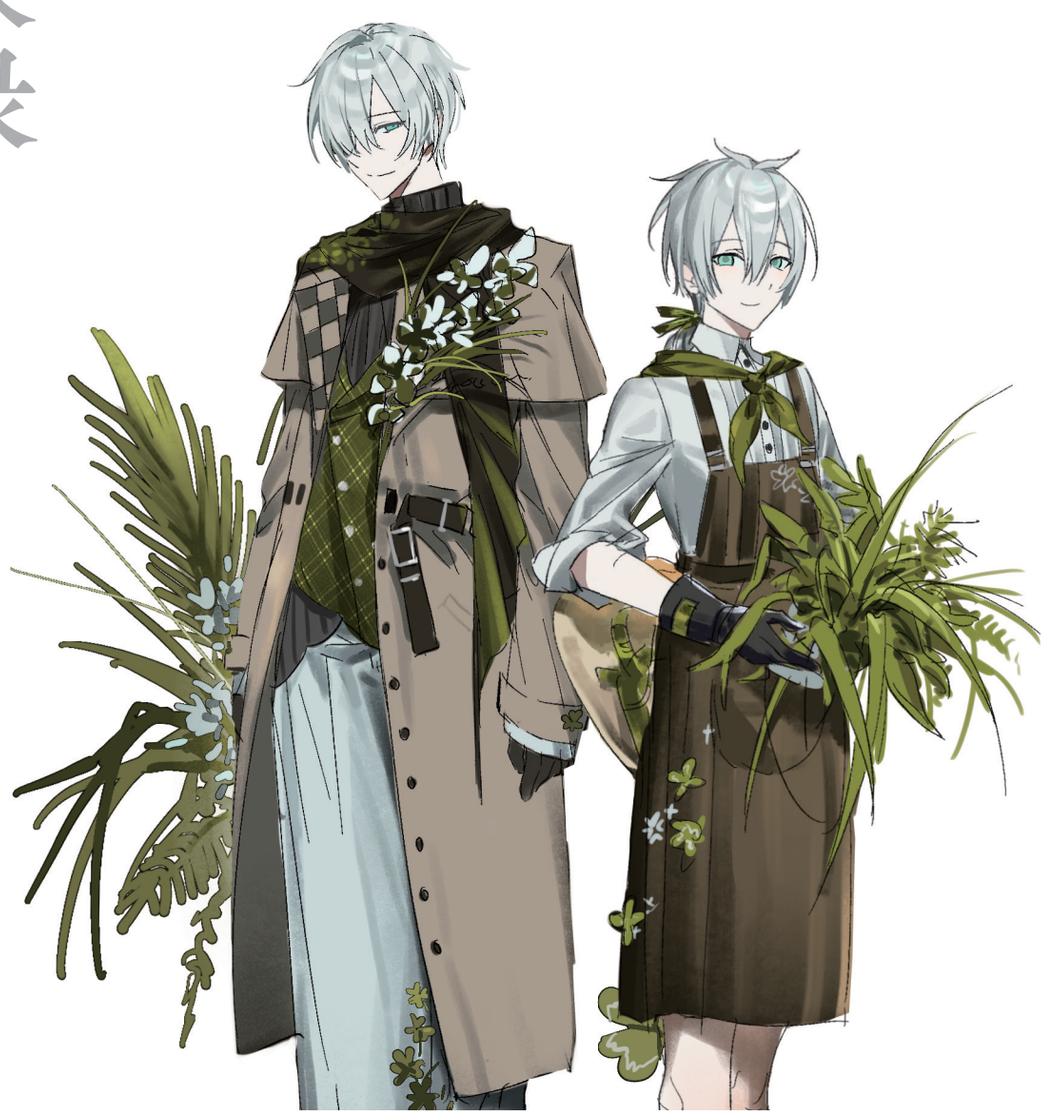


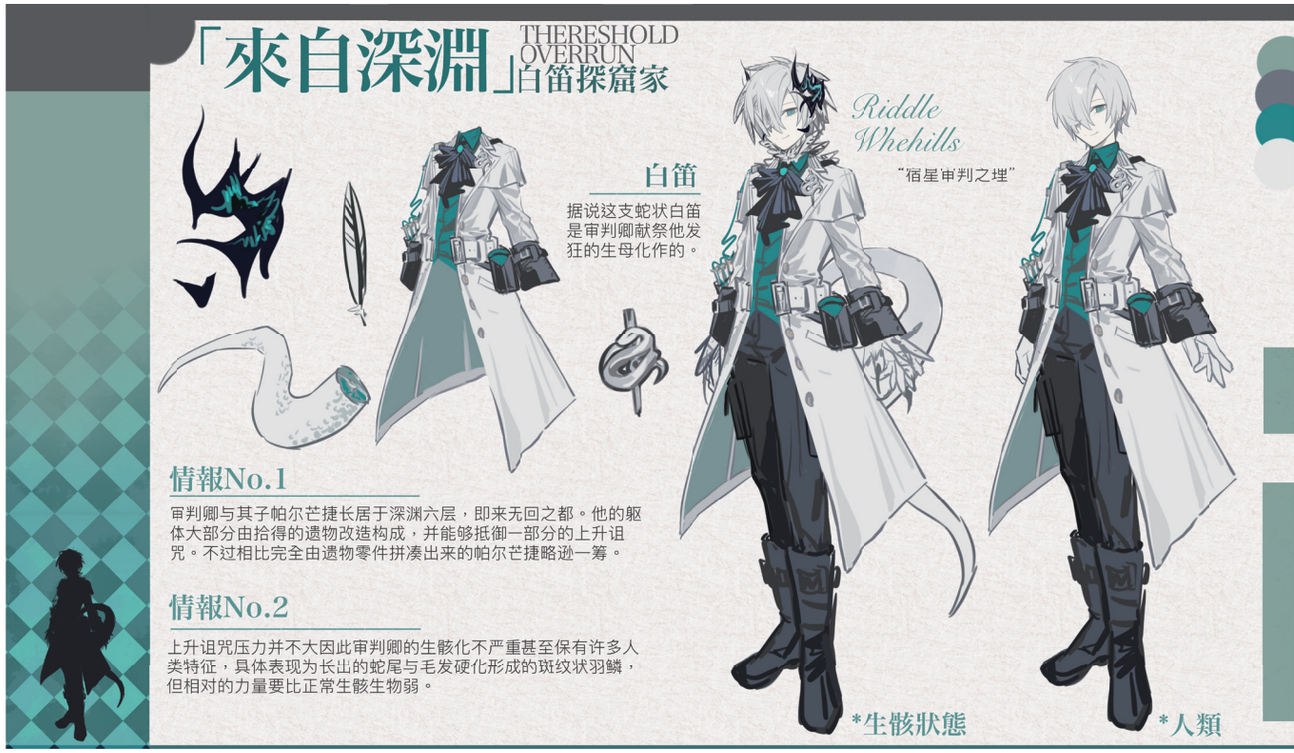



なんで？
削りあって痛めあって

美术收录


E-3027

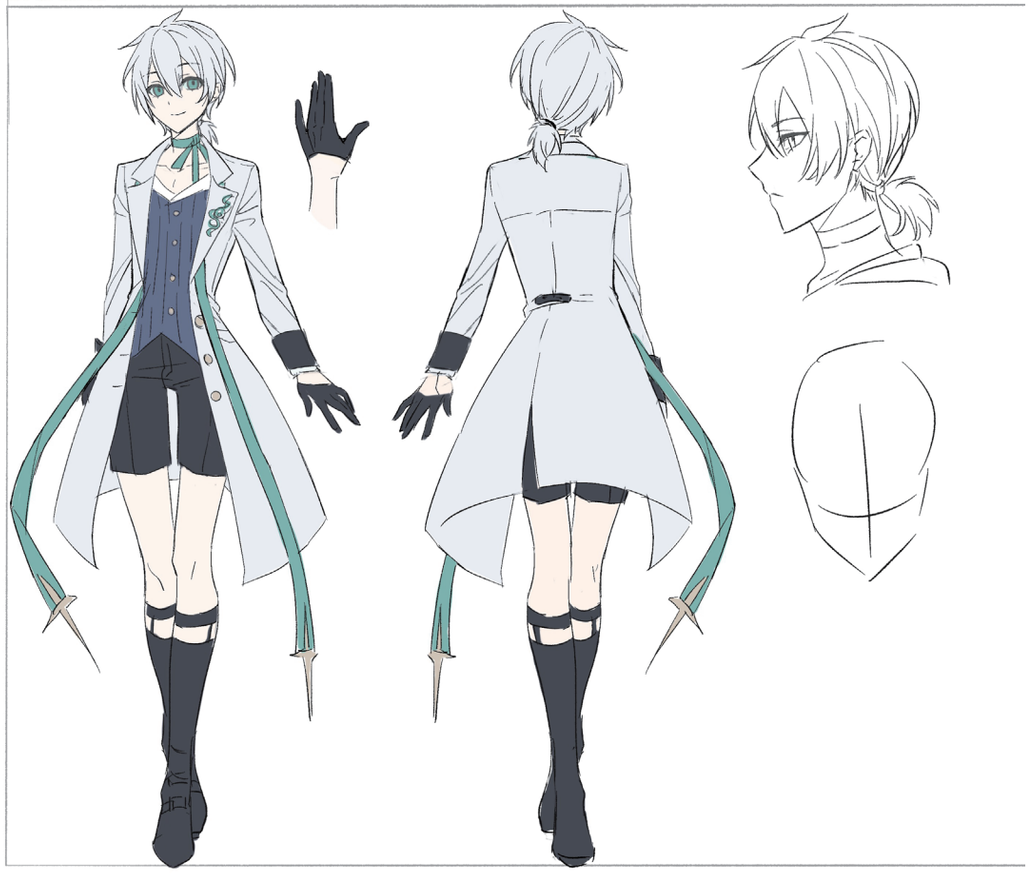


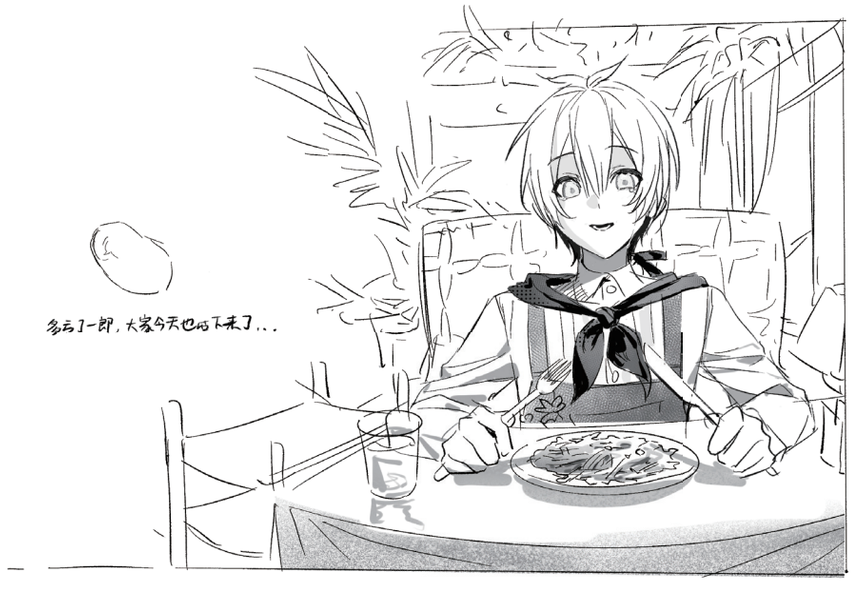

「來自深淵」THERESHOLD OVERRUN 白笛探窟家
白笛
据说这支蛇状白笛是审判卿献祭他发狂的生母化作的。
Riddle Whehills
"宿星审判之埋"
情報No.1
审判卿与其子帕尔芒捷长居于深渊六层，即来无回之都。他的躯体大部分由拾得的遗物改造构成，并能够抵御一部分的上升诅咒。不过相比完全由遗物零件拼凑出来的帕尔芒捷略逊一筹。
情報No.2
上升诅咒压力并不大因此审判卿的生骸化不严重甚至保有许多人类特征，具体表现为长出的蛇尾与毛发硬化形成的斑纹状羽鳞，但相对的力量要比正常生骸生物弱。
*生骸狀態
*人類


「來自深淵」THERESHOLD OVERRUN 遺物生命體
Parmengjie Whehills
PW的探窟家帽子
PW没有笛子，因此装饰只有他在深界拾得的遗物。
RW贈予的圍巾
情報No.1
帕尔芒捷与其缔造者审判卿长居与深界六层，即来无回之都。他的躯体由审判卿拾得的遗物零件改造构成，能够免疫上升诅咒。
情報No.2
自深界六层诞生的帕尔芒捷还未去过地上，学识渊博的审判卿经常为帕尔芒捷讲述地上的故事，因此他非常向往向上探索地上的人类世界。
*生骸狀態if

美术收录

NANAEI













美术收录

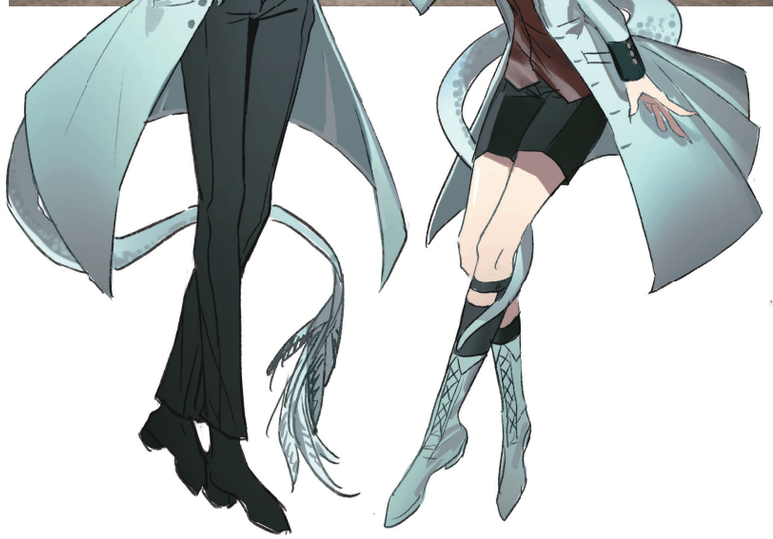



@Nanami
2025.12.1


PROFILE
AOZORA
姓名:青空（AOZORA）
生日:0403
年龄:27
固有编号:013489
身高/体重:178CM/62KG
隶属:阿特纳花园 41届
喜欢:未知
厌恶:未知
特长:科研
SIGNATURE


PROFILE
AKIO
姓名:阳生（AKIO）
生日:0720
年龄:14
固有编号:013027
身高/体重:162CM/49KG
隶属:阿特纳花园68届
喜欢:养父 甜食
厌恶:不尊重RW的人
特长:体术
SIGNATURE





维希尔斯龙系

以魔能矿与人类为获取魔力主要途径的肉食龙种。

除了龙角以外通体雪白，上下颚各有六排利齿，体表覆盖有羽与龙鳞或是魔能矿石。成体拥有两对主翼与位于尾部的一对副翼，以及胸前嵌有储存魔力用途的魔能结晶。

维希尔斯龙的角鳞经过磨制成粉末后可用作药材提升生命力上限，但因其捕猎难度极大，是当今市面上极其珍贵的药材之一。

后记

感谢阅读《THRESHOLD OVERRUN》，无论您是否完整看完本作，只要我的努力能被注视到就已是天大的荣幸！

本作除场景概念设计外，人物设计、设定文案、故事收录、插画收录以及美工排版和 OCwiki 网站均为本人一体制作，一体机真的很累很累很累，但在完成之后填制作人员名单时每个都填上自己的名字其实真的挺爽的。

鄙人初三才开始搞 OC，不知不觉现在居然已经 6 年了！一开始决定制作本册时一直觉得是个很困难的过程，不敢打开文件，磨了半年才终于动手，然而现在动手却觉得轻松上手了许多。

如你所见可能这本书随处可见 RW（入江苍空）的产出，算是作者夹带私货吧（汗），此人是我初三建立《THRESHOLD OVERRUN》世界观的第一个 OC，比起 OC 更像是陪伴我度过困难时期的朋友。

如果有兴趣的话欢迎浏览我的 oc 网站，我为这个网站申请了合法 ICP 备案，只需使用拥有 NFC 识别的机型碰触本书附属赠品卡片即可默认浏览器浏览。也可以扫描本页的二维码进行浏览。

——Nanaei
2026.8.30